

Карпенко-Карий Іван  
ХАЗЯЇН  
Комедія в 4 діях

ДІЄВІ ЛЮДЕ

Терентій Гаврилович Пузир — хазяїн, мільйонер.  
Марія Івановна — ного жінка.  
Соня — їх дочка.  
Феноген — права рука хазяїна.  
Маюфес — фактор.  
Павлина — кравчиха з города.  
Зеленський, Ліхтаренко — економи  
Куртц — шахмейстер.  
Петро Петрович Золотницький — родовитий багатий пан.  
Калинович — учитель гімназії.  
Зозуля — помічник Ліхтаренків.

Лікар.

Харитон — розсильний.  
Петро.  
Дем'ян.  
Дівчина.  
Юрба робітників.

ДІЯ ПЕРША  
Кабінет.  
ЯВА 1

Феноген (входить з бокових дверей з халатом в руках. Говорить в другі двері).  
Петруша! Скажи хазяйці, що халат у мене...

З середніх дверей виходить Маюфес. А, це ви, Григорій Моисеевич? Заходьте!

ЯВА II

Феноген і Маюфес.

Маюфес. Доброго здоров'я, Феноген Петрович!

Феноген. Здоровенькі були. Що це ви нас відцурались? Давненько я вас не бачив.

Маюфес. Діла, діла, діла!

Феноген. Загрібаєте грошики!

Маюфес. Ет, поки заробиш грош, підшви побйош!

Феноген. Ну, не гнівись бога! Домик чудовий купили!

Маюфес. За стільки літ — другії купили не домики, а палати!

Феноген. Мало чого... Е-хе-хе!.. От гляньте! Маюфес. Халат, ну?

Феноген. Халат мільйонера! Бачите, як багатіють. Ще отакий є кожух, аж торохтить! Нового купувать не хоче, а від цього халата і від кожуха, повірите, смердить! .Он як люде багатіють: учіться!

Маюфес. Ето што-нібудь особенного!..

Феноген. Ну й оказія ж нам була через цей кожух. Подумайте: швейцар не пускав Терентія Гавриловича у земський банк!

Маюфес. Ну, не пускав, а як пізнав, зараз пустив... Терентія Гавриловича і в рогожі пізнають!

Феноген. А так... Слухайте, Григорій Моисеевич, чи нема у вас на прикметі земельки?

Маюфес. Для вас?

Феноген. Еге. Постарів, треба на свій хліб.

Маюфес. Пора, пора самому хазяїном быть, хоч вам і тут добре.

Феноген. Гріх скаржитись! Та тільки то моя біда, що перше я купував, продавав і мав добрі куртажі, варт було побиватись; а тепер держить при собі. Коли-не-коли перепаде свіжа копійка! Так пошукайте для мене десятин п'ятсот.

Маюфес. Кругленький шматочок! Постараюсь. А тепер проведіть мене до Терентія Гавриловича.

Феноген. Ходім! Тільки шукайте землю поближче до вокзала...

Маюфес. Што-нібудь особенного...

Зеленський (з дверей). Феноген Петрович, можна?

Феноген. Заходьте, я зараз! (Вийшов з Маюфесом.)

### ЯВА III

Зеленський, а потім *Феноген*.

*Зеленський*. От і шапкуй перед хлопом! Не можна інакше: силу має, а може, сам і нацьковує, аби зірвать, — треба загодить!

Входить *Феноген*.

*Феноген*. А що скажете? Кажіть скоріше, бо незабаром сюди хазяйка вийдуть.

*Зеленський*. Терентій Гаврилович гнів на мене має, і я боюсь, щоб мене не перевели в Чагарник на місто Ліхтаренка; а там менше жалування, у мене сім'я... замовте словечко... (*Виймає гроші.*)

*Феноген*. Та що ж я можу... Знаєте, який наш хазяїн, часом щоб не подумав, що ви мене підкупили, у нього честь — перше всього!

*Зеленський*. Дурно ніхто нічого не робе: ви для мене, я для вас. (*Дає гроші.*)  
Замовте добре словечко, ви найближчий до хазяїна чоловік.

*Феноген*. Та я попробую... Тільки хто його знає, як... (*Бере гроші.*) Це ви мені позичаєте... А якщо нічого корисного не вийде — я віддам.

*Зеленський*. Ваше слово все переборе. Нехай і в Чагарник переводять, та хоч би жалування не поменшили... Я крадькома сюди, а тепер в контору. (*Вийшов.*)

### ЯВА IV

*Феноген (сам, лічить гроші)*. Двадцять п'ять! Якби не давали, то я б і не брав. А коли дають — бери! І сам хазяїн наш всіх научає: з усього, каже, треба користь витягати, хоч би й зубами прийшлося тягнути — тягни! Так він робив і так робить від юних літ, а тепер має мільйони! Чом же мені не тягнути, щоб і самому стати хазяїном. Та я й не тягну—дають. Тут і гріха немає!..

Голос *Пузиря*: «Феноген, давай халат».

(*У двері.*) Ще не зашили, зараз принесу.

### ЯВА V

*Феноген, Марія Івановна. Соня і Кравчиха.*

*Феноген*. Натє, та скоріше латайте, бо вже кричали, щоб подавати халат; а я піду до них, скажу, що ви взяли позашивать дірки. (*Вийшов.*)

*Марія Івановна*. Ну лиш, приймаймось разом. Ось дірка. Ти, Соню, тут латочку наклади; а ось порвалось — тут я зашию; ви ж здіймайте тим часом мірку.

Всі прийнялись за роботу.

Хоч ти що хоч говори — не хоче купити нового, так оце я грошей крадькома наскладала, і ми йому такий халат справимо, що він і сам ним любоватиметься! Бачите, через два місяці рівно будуть іменини Терентія Гавриловича, треба, щоб халат поспів якраз на іменини. Я не можу йому від себе подарувати, бо буде страшенно гніватись, що такий розход зробила, та ще й гроші брала крадькома. Халат, голубочко, 'буде дуже дорогий! Пятнадцять аршин ліонського бархату, по дев'ять рублів аршин, і двадцять аршин шовку по три рублі, шнур товстий шовковий, чистого шовку, з китицями, — тридцять рублів, вам за роботу п'ятдесят рублів — всього двісті сімдесят п'ять рублів. Це вже Соні так захотілось. Вещ цінна і хоч кому кинеться у вічі, а ви запросите тільки п'ятдесят рублів. Розумієте? Терентій Гаврилович як побачить, що -таку дорогу вещь можна купити задешево, сказати, за безцінь, — зараз і купить! Так от ми й діждемось, хоч хитрощами, що цей халат він скине і буде носить такий, що хоч куди — не сором! Ви ж, голубочко, настюгайте підкладку густо-густо узорами; на полах вишивайте в гладь буряки з розкішним бадиллям, а на бортах вишивайте барана і овечку. Та зробіть так, щоб він зразу побачив, що вещь дорога, а продається дешево! Розумієте?

*Кравчиха*. Ох, матінко моя Мар'я Івановна, це то все розумію, тільки навряд чи поспію таку дорогу вещь скінчити за два місяці: робота велика, вишивка копотка, та ще, знаєте, зразок овечки і барана у мене є на подушці, а буряків нема.

*Марія Івановна*. Я вам дам і узори. А щоб поспішити з роботою — візьміть помішницю: я ж і гроші платю не малі — п'ятдесят рублів!

*Кравчиха*. Та вже і день і ніч будемо удвох з дочкою стюгати і вишивати, тільки прибавите п'ять рубликів.

*Марія Івановна*. Як гарно зробите, то й десять дам.

Входить *Феноген*.

*Феноген*. Готово?

*Марія Івановна*. Готово.

*Феноген*. Давайте, бо гніваються. Там якийсь чоловік з важним ділом. (*Взяв*

халат і пішов.)

*Марія Івановна.* Ну, ідіть же, голубочко, я дам матеріал і узори.

Кравчиха вийшла.

*Соня.* Мамо! А по-мойому, вівці і буряки вишивать не годиться — це буде смішно... Краще на полах і на борту квітки та гарні мережки, фрески, у мене є узори.

*Марія Івановна.* Ні, Соню, квітки — то инча річ, то для молодого, а вівці і буряки татові, як хазяїнові, будуть приємніще. Я вже тата добре знаю, ходім!

*Соня.* Як хочете, а я б не раїла, бо буде смішно...

Ідуть.

Мамо! Як ви думаєте, чи не сказати би татові про пропозицію Івана Миколайовича?

*Марія Івановна.* Ні, дочко. Нехай на іменини приїде і сам скаже. Іван Миколайович — учитель гімназії, чоловік розумний, то зуміє з татком побалакати, а я тим часом поспробую випитати.

Пішли.

ЯВА VI

З других бокових дверей виходе *Пузир, Маюфес і Феноген.*

*Пузир.* Феноген, не знаєш, зібрались економі в конторі?

*Феноген.* Одного Зеленського бачив. Ох, усердний чоловік, з коня не злазить.

*Пузир.* Якщо зібрались — клич!

Феноген вийшов.

(До *Маюфеса.*) Сідайте.

Мовчать

Трудне діло ваше... трудне. У мене своїх овець сорок тисяч, боюся, що паші не стане.

*Маюфес.* Де ж таки! Оце сказали: паші не стане!.. Торік, як я купив у вас для одного німця валахів, — пам'ятаєте? — то для прийомки три дні їхали вашою землею... їхали ми цілий день. «Чия земля?» — питаємо. «Терентія Гавриловича Пузиря». На другий день знову питаємо: «Чия земля?» — «Терентія Гавриловича». І тільки на третій день, надвечір, почалась земля Гаврила Афанасьєвича Чобота. Ха-ха! Княжество! Ціле княжество. Німець, що зо мною їхав, дивувався, хитав головою, цмокав губами, а на третій день, сміючись, сказав: «У цього хазяїна більше землі, ніж у нашій герцогстві». Ёй-богу, так і сказав. Хе-хе-хе! Та щоб на таких степах не можна було випасти ще дванадцять тисяч овець?

*Пузир.* Та воно можна! А тільки я вам скажу, що, крім всього прочого, діло ваше опасне... Я, знаєте, опасаюся, щоб не було якої біди.

*Маюфес.* Помилуйте, чого бояться? Нічого боятись! Не такі голови це діло обміркували, щоб можна було боятись.'

*Пузир.* Так то так! А тільки, знаєте, несостоятельность на три мільйона, та ще обміркована несостоятельность, — рідко кінчається благополучно!.. Щоб, бува, Петро не вскочив у злосні. А тут і я помагаю, переховую!

*Маюфес.* Що ви? Сохрани бог! Не такі люде ведуть і вестимуть діло,.. Петру Тимофеевичу помагають значні адвокати і самі найбагатчі купці та хазяїни. Я вже був у чотирьох — всі згодились: хто манухвакутуру-прийме, хто гурти, хто кінський завод, а з парового млина і винокурні горілку і борошно розвезем скрізь, постройку ж — діло рук чоловічих... хе-хе-хе! Ще й страхову премію візьмем. Не бійтесь, ми хапатись не будемо, а помалу, помалу все імініє зтаїть тихо, як віск на вогні...

*Пузир.* Опасне діло... А почему Петро Тимофієвич думає заплатити кредиторам, не чули?

*Маюфес.* Копійок по десять, а на худий кінець по двадцять копійок.

*Пузир.* Так. І Петру Тимофієвичу зо всіма розходами достанеться два мільйона чотириста тисяч.

*Маюфес.* Ні, так не вийде. Рівно мільйон назначено тільки на розплату і на всі розходи — агентів багато!

*Пузир.* Виходить, два мільйона чистеньких? І це кругла сума! З нічого два мільйона? Капітал! Такого капіталу кредитори не подарують. Найдуться завзяті, будуть судитись, а як діло дійде до суда — тоді погана справа!..

*Маюфес.* Нікогда!! Візьміть в розсужденіє: вся ця сума розкинетесь не на бідолах яких, а на московських, на лодзінських фабрикантів та на всякі банки! Фабриканти та банки розкинуть потері на других, підведуть свої баланси — і квіта. Ха-ха! Що їм така

сума — виграшка!

*Пузир.* Еге! Для багатьох, мовляв, виграшка, а для одного капитал! З миру по нитці — голому сорочка! *Маюфес.* Ха-ха-ха! Істина глибока. *Пузир.* Ну, добре. Я переведу на свої степи дванадцять тисяч ваших овець до осені, а восени на салган разом з своїми. Це все добре... А яку ж я матиму користь за поміч?

*Маюфес.* От за цим же мене й послано до вас, щоб ви сказали свої умови.

*Пузир.* Трудне діло... Страшне, опасливе діло!.. Двадцять процентів з валової виручки. Менше не візьму.

*Маюфес.* А чом же не з чистої прибилі?

*Пузир.* Може, хто другий візьме з чистої.

*Маюфес.* Про других нічого й балакати. Все діло треба вести без документів, на честь! А кому ж повірять: тільки таким хазяїнам, як ви! Ви не захочете взяти чужого?

*Пузир.* Навіщо мені чуже, коли у мене й свого доволі... Так двадцять процентів з валової виручки. Коли согласні, переганяйте овець на мої степи.

*Маюфес.* Ваше слово для всієї околиці — закон, і вже коли не можна взяти двадцять процентів з чистої прибилі, нехай буде з валової виручки. А дозволяйте знати: які розходи будете лічити?

*Пузир.* Випас, чабани, догляд.

*Маюфес.* Ваше слово — закон! А на які степи переганять овець?

*Пузир.* 1 Іа Суху Балку — три тисячі, на Роздолля — п'ять тисяч і на Кам'яний Брід — чотири тисячі!

*Маюфес.* Завтра всі розпорядки зробимо... Терентій Гаврилович, я чоловік бідний, служу і вам, і Петру Тимофеевичу... Самі знаєте... Скільки ваша ласка?

*Пузир.* Поки не буде видко мого заробітку, я не можу назначити вам нічого. А восени, після салганів, я вас не обділю, заплачу по-хазяйськи.

*Маюфес.* Ваше слово — закон; ваша честь — вище всяких векселів і розписок! Надіюся, що не обділите бідного чоловіка! Прощайте, треба поспішати, щоб не пропустити поїзда.

*Пузир.* О, ще поспієте!

*Маюфес.* А чи на вашім вокзалі можна пообідати?

*Пузир.* Я нігде на вокзалах не обідаю, бо возю свої харчі. Феноген!

*Входить Феноген.*

Чи ііа нашому вокзалі можна пообідати?

*Феноген.* Бухвет є.

*Маюфес.* Треба поспішати, бо їсти хочу, аж шкура болить.

*Пузир.* Тут недалеко.

*Маюфес.* Та мені небагато й треба: хоч би чарку горілки та шматок хліба... Ха-ха-ха! Так, кажете, бухвет є?

*Феноген.* Є.

*Маюфес.* Прощайте! (*Вийшов.*)

## ЯВА VII

*Феноген і Пузир.*

*Пузир.* Всякий чорт сюди прийде голодний, а ти його годуй! Нема, щоб з собою привіз солонини там, чи що. Нехай не звикають!

*Феноген.* Це не ресторація, а хазяйський дім!

*Пузир.* А він дума—постоялий двір. Клич економів.

*Феноген (ідучи).* Охо-хо-хох. .

*Пузир.* Чого це ти так тяжко зітхаєш?

*Феноген (махнувши рукою).* Та...

*Пузир.* Ну, що там, кажи?

*Феноген.* Зеленський наш дуже стривожений тим, що ви на нього гніваєтесь... А він чоловік усердний, сім'я велика... Жаль мені його дуже, а коли обидите, то й гріх, — він для вас і в огонь, і в воду! З коня не злазить цілий день, побивається...

*Пузир.* Оцього вже я не люблю! Краще ти не мішайся не в своє діло...

*Феноген.* Диви, мішаюсь! Самі питаєте, чого зітхаю? Я й кажу, бо у мене болить, а зовсім я не мішаюсь! Ви хазяїн, ваше діло хоч і без хліба зоставить вірного слугу.

*Пузир.* Ну, ну, годі вже... Клич!

*Феноген (в двері).* Заходьте!

## ЯВА VIII

Входять *Курти*, *Зеленський* і *Ліхтаренко*; увійшовши, кланяються.  
Двері напіводчинені. *Феноген*, пропустивши економів, сідає на ступі так, що йому все чуть і видно.

*Пузир*. Доброго здоров'я! Ну як таки ви, пане Зеленський, і досі не загнuzдали мануйлівських мужиків?! Де ж це видано, щоб на буряках платить робочому по тридцять п'ять копійок в день? (*До Ліхтаренка*.) Порфирій! Почому у тебе в Чагарнику робили і роблять поденно?

*Ліхтаренко*. З початку весни по п'ятнадцять копійок, потім по двадцять, тепер, в гарячу пору, по двадцять п'ять на їх харчах!

*Пузир*. Чуєте? І по двадцять п'ять копійок багато, але все ж таки не тридцять п'ять! Та ще, либонь, ви й харчуєте?

*Зеленський*. Харчую.

*Пузир*. Боже мій! І харчуєте?! То це вийде по сорок п'ять копійок. Добре хазяйнуємо! Робочі все заберуть, а нам же що зостанеться, а чим же я буду вам жалування

платить? Так не можна, ви не вмієте зробити дешевого робітника!

*Зеленський*. У нас умови одні, а в Чагарнику, де Ліхтаренко, — умови другі.

*Пузир*. Умови люде роблять.

*Зеленський*. Околиця до околиці не приходиться! У Мануйлівці люде більше зажиточні, ніж де: окрім своїх наділів, держать оброчну казенну землю в аренді, артилі почали заводить. А робочий, самі знаєте, тільки там дешевий, де землі нема, де нема за що рук зачепить, де бідність.

*Пузир*. Так ви зробіть у Мануйлівці бідність!

*Зеленський*. Це не од мене залежить.

*Пузир*. Вибачайте, пане Зеленський, це від голови залежить! От побачите, що там зробіть

*Ліхтаренко*. Слухай, Порфирій, я тебе переведу в Мануйлівку, а вас, пане Зеленський, в Чагарник.

*Феноген (за дверима)*. Ох-хо-хох!

*Зеленський*. Помилуйте, за віщо ж! Я торік чистої прибилі дав п'ять тисяч, а цей рік надіюсь...

*Пузир*. Порфнрій дасть десять тисяч! Ви не умієте з народом, а Порфирій уміє, і дасть десять тисяч, — побачите! От що, Порфирій: мануйлівці запустили недоїмку і не заплатили. Через тиждень та оброчна земля, що держать в аренді мануйлівці, отдається з торгів на новий строк. Треба, щоб казенна земля зосталась за мною, чуєш?

*Ліхтаренко*. Попробую!

*Пузир*. Це тобі не борщ, тут пробувать нічого — треба взяти! Ти розумієш? Взяти! Казенну оброчну статтю взяти! Наділи мужицькі на десять літ в аренду взяти! А як мужик зостанеться без землі — роби з ним, що хочеш; а поки при землі, мужики все одно що бури, нічого з ними не зробиш!

*Зеленський*. Я вже пробував...

*Пузир*. Ви ніколи не пробуйте, а просто—їжте!

*Зеленський*. Мануйлівців не вкусиш!

*Ліхтаренко*. Аби зуби.

*Пузир*. Правда. Ти вже у Чагарнику взяв крест'янські наділи в аренду, тепер стежка протоптана, опит є, починай і в Мануйлівці.

*Зеленський*. Дозволю собі звернуть вашу увагу на те, що у Мануйлівці є такий учитель-артільщик і біля нього чоловіка три з молодих, що через них і Ліхтаренко зуби поламає.

*Пузир*. Порфирій, настали зуби! Опит є, стежка протоптана, шквар!

*Ліхтаренко*. Срібними та золотими зубами можна не то Мануйлівку, не то уїзд, а й губерню можна з'їсти!

*Пузир*. Нам нужен дешевий робітник, розумієте? А без дешевого робітника хазяйство вести — годі! Так-ви, пане Зеленський, приймайте Чагарник від Ліхтаренка, а він прийме Мануйлівку від вас.

*Зеленський*. Помилуйте, в Чагарнику менше жалування, а у мене сім'я!

*Феноген (за дверима)*. Ох-хо-хох!

*Пузир (глянув на Феногена)*. Жалування вам буде те саме, що і в Мануйлівці, побачу, як будете справлятися по готовому!

*Зеленський.* Спасибі!

*Пузир.* Та от що: як тільки хліб знімете, — триста десятин стерні засієте магаром, щоб була добра отава, бо я купив ще дванадцять тисяч овець, треба гарно випасти на салган. А ви, Карло Карлович, завтра поїдете в степи на прийомну овець — їх туди приженуть. Увечері я дам вам наряд.

*Куртц.* Еті да, еті нет!.. У нас сорок тисяч овса, а ще дванадцять тисячов купіл, нужен другий помощник, без другий помощник — не можна.

*Пузир.* Обійдеться, чабани надєжні.

*Куртц.* Еті — нет! Чабан — цкелей кричал, а шахмейстер голова, еті — да!

*Пузир.* Для овець доволі вашої голови!

*Куртц.* Одна голова на п'ятдесят дві тисячов овса — еті нет, еті нікогда.

*Пузир.* Доволі. Зате я восени вашу голову оливою гарно помастю.

*Куртц.* Ха-ха-ха! Олифа — еті да! Корошо!.. А только помощник нужно.

*Пузир.* Обійдетесь! А старшого чабана, Клима, виженіть зараз!

*Куртц.* Зашем, еті — да! Корошій чабан гнать? Собаку корошого гнать, еті — нет!

*Пузир.* Він мошеник!

*Куртц.* Клим?! Еті — нет! Еті нікогда!

*Пузир.* Мені відомо, що як здавали дві тисячі валахів Крячковському, він за десять карбованців додав йому двадцять валахів лишніх.

*Куртц.* Еті — да? Еті — нет!.. Еті нікогда! Помилялся — можна, проскакувал — можна, а за деньгі — еті нікогда!

*Пузир.* А я вам кажу— продав! Вигнать! Мені нужні люде надєжні, чесні, а як ви станете самі виправлять мошеників, то мене обберуть, як липку. Вигнать! Я йому вірив, а він он який!

*Куртц.* Еті — да?.. Еті — нет! Еті — нікогда! Я будет узнавал. Шесний шабан, еті — паскудство. (*вийшов*)

*Пузир.* Ідіть з богом

*Всі* кланяються і виходять. Пропустивши їх, входе *Феноген*.

ЯВА ІХ

*Феноген* і *Пузир*. *Феноген* зачинає двері, стає на коліна перед *Пузирем* і цілує його в рукц.

*Пузир.* Що це?

*Феноген.* Я вже знаю! Ви не скривдили чоловіка, і господь вас наградить! Перше діло — справедливість!

*Пузир.* Та кого ж я обижав коли?

*Феноген.* Ніколи, ніколи! За те й вам господь дає. А вас обкрадають.

*Пузир.* Де ж ти візьмеш чесних людей?!

*Феноген.* От Клима ви вигнали, бо я дознався за валахів і сказав, а тепер я вам скажу, що *Ліхтаренко*...

*Пузир.* Що *Ліхтаренко*?!

*Феноген.* Дивиться крізь пальці, не глядить — от що! Та й сам руки вмокає! Як здавали пшеницю, так його помішник, Зозуля, десять лантухів скинув у жида Хаскеля, що хліб скуповує і має на містечку магазин.

*Пузир.* Це так.

*Феноген.* Мені сам підводчик розказував, жаль тільки, що я забув його ім'я... Та *Ліхтаренко*, певно, знає все.

*Пузир.* Спасибі тобі, *Феноген*! Ти один у мене вірний слуга! Кругом крадуть і крадуть. Вели, щоб вернули *Ліхтаренка*.

*Феноген* одчиняє двері, а назустріч йому *Куртц*.

*Феноген* (*до Пузиря*). Карло Карлович!

*Пузир.* Нехай іде.

*Феноген*, пропустивши *Куртца*, вийшов.

ЯВА Х

*Куртц* і *Пузир*.

*Куртц.* Так бить не должно. Еті нікогда! *Пузир.* В чім діло?

*Куртц.* Зічас справка делал: у меня і у конторовських книгах три тисячі сорок валахів — еті да?

*Пузир.* Так.

*Куртц.* Дві тисячі продавал, еті — да?

*Пузир.* Так.

*Куртц.* У менья тисяча сорок в руках. Знайшіт, еті — нет, еті — нікогда; Клим — шсснии шабан, проганяйт нельзя, еті — паскудство!

*Пузир.* А ви лічили тих валахів, що zostались, почім ви знаєте, що вони всі цілі?

*Куртц.* Еті — да! Я отвечайт!

*Пузир.* То друга річ: не стане, то ви заплатите.

*Куртц.* Я заплатиль?! Еті — нікогда! Клим—шеснии шабан, еті — да! А язык, еті — фі!

*Пузир.* Який язык?

*Куртц (показує свій язык).* Еті, еті—да! Язык работай — еті да! Ухо слухай, а голова не розсудов?.. Так бить не должно! Не надо слишил, а надо відел, еті — да!

*Пузир.* Ну годі, ідіть собі, Карло Карлович, і заспокойтесь. Нехай вже Клим застається.

*Куртц.* Еті—да! Клим—нет, Карл Куртц — нет! Куртц всі знайт, еті — да! Спеціаліста место скрозь находіл!

*Пузир.* Ну, годі вже!

*Куртц.* Так бить не должно! (*Стає серед сцени, і показує язык.*) Язык, еті — фі! Еті — паскудство! (*Вийшов.*)

#### ЯВА XI

*Феноген і Пузир, а потім Ліхтаренко.*

*Пузир (до Феногена).* Ну, що ти скажеш?

*Феноген.* Карло краде, а Клим помагає.

*Пузир.* Та всі крадуть, що й казать, кругом крадуть.

*Феноген.* Та ще ви Карла боїтесь, от він і верховодить.

*Пузир.* А де ти його візьмеш, такого шахмейстера?

*Феноген.* Ну то нехай краде?

*Пузир.* Чого ж нехай? Треба слідкувать. От Карло поїде на прийомну, а ти, Феноген, шатнись по отарах на перевірку.

*Входе Ліхтаренко.*

Що ж це, Порфирій, у тебе крали пшеницю, як возили на вокзал?

*Ліхтаренко.* Може. Сто тисяч пудів пшениці здавали, двісті підвід возило, може, хто й вкрав.

*Пузир.* Цілий віз пшениці твій помішник Зозуля зсипав у Хаскеля.

*Ліхтаренко.* Де ж таки! Лантух-два — то може;

а віз — то брехня! Не вірте!

*Пузир.* А чого ж ти дивишся?

*Ліхтаренко.* Щоб не крали!.. І на вокзалі здано сто тисяч пудів — вірно!

*Пузир.* То лишню наважили в амбарі?

*Ліхтаренко.* Може, який лантух або два — то буває; де ж ви бачили, щоб у великій економії ніхто нічого не вкрав. Та хоч би у мене сто очей було, то й то не встережеш!

*Пузир.* Так, по-твойому, нехай крадуть?

*Ліхтаренко.* Я цього не кажу, всі крадуть по-свойому, та без того і не можна, Терентій Гаврилович! І розсиплеться, і загубиться, і вкрадуть яку малезну...

*Пузир.* З тобою сам чорт не зговорить. Я тобі образи, а ти мені луб'я! То нехай крадуть, питаю тебе? За віщо ж я тобі жалування платю?

*Ліхтаренко.* А за тих сто тисяч пудів пшениці, що я здав на вокзалі, а ви гроші взяли!

*Пузир.* Тьфу на твою голову! Чи ти одурів, чи чорт тебе напав?

*Ліхтаренко.* Терентій Гаврилович, ви тільки не гнівайтесь, а розсудіть гарненько. Будемо так говорить: ви мені дасте Великий шматок сала, щоб я його одніс у комору! Я візьму те сало голими руками, і однесу сало в комору, і покладу: сало ваше ціле, а тим жиром, що у мене на руках зостався, я помастю голову — яка Ж вам від цього шкода?

*Пузир.* Іди собі к чорту, бо ти наважився мене гнівить!

*Ліхтаренко.* Щасливі оставайтесь! (*Іде.*)

*Пузир.* А Зозулю зараз розщитать! Хатнього злодія не встережешся! Сьогодні він тільки голову помастить, а завтра чоботи, а післязавтра й сало візьме!

*Ліхтаренко.* Воля ваша. (*Пішов.*)

#### ЯВА XII

*Пузир і Феноген.*

*Феноген.* От чоловік! І риби наловить, і ніг не замоче!

*Пузир.* Я знаю, що він більше всіх краде, та зате і мені велику користь дає!  
*Феноген.* Ось газети і листи з вокзала привезли.  
*Пузир (бере листи).* Поклади газети на столі, увечері Соня прочитає. (*Чита лист.*) Феноген, ти знаєш Чоботового сина, Василя?  
*Феноген.* Бачив. Бова Королевич!  
*Пузир.* Старий просить дозволу сватать Соню.  
*Феноген.* Перше спитайте Соню.  
*Пузир.* Що ти мелеш, з якої речі? Сам кажеш, що Бова Королевич, до того один у батька, а батько хазяїн на всю округу... Якого ж їй жениха?!  
*Феноген.* А може, у неї є на прикметі!  
*Пузир.* Пройдисвіт! Так буде, як я хочу!  
*Феноген.* Ой, це вам не Катя, та мовчала до смерті, а Соня...  
*Пузир.* Ет, дурощі! (*Читає.*) Феногенушка! (*Встає.*) Знай наших! Получив орден Станіслава другої степені на шию — а?  
*Феноген (цілує його в руку).* Слава богу! (*Витирає сльози.*) Покійний батюшка порадується на тому світі!  
*Пузир.* Не дурно пожертвував на приют. Восени поїдемо на засіданій в земський банк — нехай всі ті, що сміялися з мого кожуха, губи кусають!  
*Феноген.* Так ви зробіть собі, Терентій Гаврилович, нову хорошу шубу і хороший сіртук, бо орден буде у вас на шиї, а кожух зверху, то нас знову швейцар виганятиме з прихожої, як торік виганяв.  
*Пузир.* Я розхристаюсь, як будемо входить; тільки на поріг, а тут йому перед самим носом блись — орден! Ну, та й швейцар мене тепер пізнає! Дався я йому взнаки; пам'ятаєш, як молив потім, щоб я ного простив, — у руки цілував, навколішки ставав!  
*Феноген.* Перше опаскудив, на сміх усім кинув, а потім просив... Такого хазяїна виганяв з прихожої, прийнявши за старця, а все через кожух. Старий він, тридцять літ носите, дуже торохтить і сильно лоєм тхне.  
*Пузир.* Ну, гаразд. По случаю ордена зроблю шубу з лисичого хутра.  
*Феноген.* Єнот краще!  
*Пузир.* Ну, єнот!.. Хтось стука!  
*Феноген (одчиняє двері).* Петро Петрович!  
*Пузир.* Милості просимо!

Входе *Золотницький.*

ЯВА XI11

*Феноген, Золотницький і Пузир.* Феноген цілує Золотницького в руку.  
*Золотницький.* Здоров, здоров, Феноген! А ти. Крез, як поживаєш?  
*Пузир.* Вашими молитвами.  
Чоломкаються. Хоч і не такий кремезний, як вам здається.  
*Золотницький.* Не кремезний, а Крез! І все в тім же халаті! Пора тобі його скинуть!  
*Пузир (сміється).* По-домашньому, по-хазяйськи!  
*Золотницький.* Давно я тебе не бачив! Що ж, багато ще купив землі?  
*Пузир.* Нема підходящої!  
*Золотницький.* Все скупив?  
*Пузир.* Ні, ще не все! Може, продаєте Капустяне?  
*Золотницький.* Дай віка дожить, не виганяй ти мене з Капустяного! Потомствених обивателів і так небагато в околиці осталося, все нові хазяїни захопили, а ти вже й на мене зуби гостриш. Успієш ще захватити і Капустяне, і Миролюбівку.  
*Пузир.* Ні, мабуть, не доживу до того часу!.. А скільки б ви справді взяли за Капустяне? Я не купую, а тільки так цікавлюсь!  
*Золотницький.* Приціняєшся на всякий випадок! Хаха-ха!.. Два міліони! А? Не по зубах?  
*Пузир.* Продавайте, то й побачите, чи по зубах, чи ні!  
*Золотницький.* Не можна разом все ковтнуть — підожди трохи! От я строю сахарний завод, завод лопне — Капустяне твоє! Ха-ха-ха! Слухай, поки там що: приставай в компанію, три чоловіки уже єсть, давай чотириста тисяч — будеш четвертий, і поставим в Капустянім сахарний завод!  
*Пузир.* Не моє рукомісло! Я цього діла не знаю, а коли не знаєш броду — не лізь



прожогом в воду! Ставте самі, а мені дасте сто тисяч авансу, то я вам на увесь завод постачу буряка, як тепер постачаю на Кульпинський завод!

*Золотницький.* А ти все-таки обдумай. Буряки буряками, а прибилъ від заводу само собою. От поїдемо зараз у город, там тобі все викладуть як на долоні, і ти побачиш, що діло корисне. Завідський промисел — велика річ!

*Пузир.* Я ще до цього не дійшов!

*Золотницький.* Пора вже. Поїдемо зараз в город, я тебе ознакомлю з ділом, а ти, прислухавшись, обдумаєш.

*Пузир.* Це можна. До речі, мені треба орден получить.

*Золотницький.* Який?

*Пузир.* Станіслава второй степені на шию!

*Золотницький.* В таким разі шампанського став!

*Пузир.* А де я його вам візьму?

*Золотницький.* Так у городі поставиш, там найдем.

*Пузир.* Та, може, я ще і не поїду, бо діла у мене дома є и трохи таки нездужаю.

*Золотницький.* Уже злякався, що шампанського треба ставить. Ну, я сам поставлю; а тим часом давай чого-небудь попоїсти, бо ти не догадаєшся нагодувать, а я голодний!

*Пузир.* Зараз будемо обідать. Тільки вибачайте — у мене фрікасе нема, а похазяйськи: солонина до хрину, борщ, заварювана каша до сала та пиріг, може, є з яблук.

*Золотницький.* Чудово! Аж слина котиться! Слухай, ти ж, здається, земський гласний?

*Пузир.* Торік вибрали. Тільки я ще ні разу не був. *(Сміється.)*

*Золотницький.* Нічим хвастать: це тобі не робе честі. От поїдемо, так будеш і на собранії — завтра почнуться;

на черзі важне питання: продовльствие голодного люду до урожаю.

*Пузир.* Це до мене не тичеться. Це химера! Голодних буде тим більше, чим більше голодним помагать. Он у мене робочим поденним платять тридцять п'ять копійок. Нехай голодні їдуть до мене по п'ятнадцять копійок на роботу.

*Золотницький.* Діло. От ти це саме скажеш на собранії, і тобі привезуть тисяч двадцять робочих.

*Пузир.* То вони мені й голову об'їдять!

*Золотницький.* Ото-то бо й є! Виходить, треба щось інче придумать, треба обсудить, душею увійти в становище голодних, не дати їм загинуть, не дати розповсюдитись цинготній болізни.

*Пузир.* Це не моє діло! *Золотницький.* Як?

*Пузир.* Чудні люде! Голодних годуй, хворих лічи, школи заїзодь, пам'ятники якісь став!.. Повигадують собі ярма на шию і носяться з ними, а вони їх мулять, а вони їм кишені продирають. Чудні люде!

*Золотницький.* Які пам'ятники? Не розумію. При чому тут пам'ятники?!

*Пузир.* Не розумієте? Так от поки ще до обіда, прочитайте оцей лист. *(Дає лист.)*

*Золотницький (читає).* «В Полтаві дозволено поставити пам'ятник першому українському поетові Івану Петровичу Котляревському. На цей пам'ятник гроші збирають формально в Полтавщині, але приватне можна жертвувать звідусіль. В числі жертвоватслів і досі вашого імені нема, але це, певно, від того, що ви не знаєте про таке благородье діло. Так от я і оповіщаю вас про це, щоб доставить вам приятність, разом з другими земляками пожертвовать на пам'ятник поета. Гроші висипаються полтавському голові. Готовий до послуги. Храменко». *(Прочитавши, дивиться на Пузиря і говоре.)* Ну?

*Пузир.* І я кажу — ну?.. Чого їм треба?

*Золотницький.* Ти хто такий? Малоросіянин?

*Пузир.* Не криюсь. Прирожденний хохол!

*Золотницький.* Так от і пожертвуй на пам'ятник народного поета.

*Пузир.* З якої речі? Я жертвую на приюти...

*Золотницький.* Ждучи награди?

*Пузир.* Не криюсь. А Котляревський мені без надобності!

*Золотницький.* І як тобі не сором отаке говорить? Такий хазяїн, такий значний обиватель, ще й кавалер, а говориш, як дикий, неосвічений мужик: «Котляревський мені без надобності!» Противно й слухать! Поети есть соль землі, гордість і слава того народа, серед котрого з'явились; вони служать вищим ідеалам, вони піднімають

народний культ... Всі народи своїх поетів шанують, почитають і ставлять їм пам'ятники!!!

*Пузир.* То, виходить, ви пожертвуєте?

*Золотницький.* Аяке! Завтра вишлю триста рублів!

*Пузир.* Ну й буде з них, а від мене не поживляться!

Входе *Дівчина.*

*Дівчина.* Пожалуйте обідать!

*Золотницький.* Прощай!

*Пузир.* А обідать?

*Золотницький.* Обідать у такого хазяїна важко, тут і кусок в горло не полізе. До земських діл тобі нема діла, луччих людей свого краю ти не знаєш, знать не хочеш і не ціниш — я соромлюсь сидіть поруч з тобою за столом!

*Пузир.* Та чого ви так ображаєтесь за того Котляревського, хіба він вам брат чи сват?!

*Золотницький.* Ах ти, нещасна, безводна хмара! І прожене тебе вітер над рідною землею, і розвіє, не проливши і краплі цілющої води на рідні ниви, де при таких хазяїнах засохне наука, поезія і благо народа!!!

*Пузир.* Та це ви щось так говорите, що я не розумію. Милості прошу обідать!

*Золотницький.* Ні, поки не даси мені слова, що поїдеш в земське собрание і пошлеш гроші на пам'ятник Котляревському, доти не сяду з тобою за стіл!

*Пузир.* Та вже для вас: і поїду, й пошлю! (*Бере його під руку.*) Не робіть же мені безчестя! (*Веде його.*)

*Золотницький.* Ах ти... хазяїн, та й більш нічого!

Завіса.

## ДІЯ ДРУГА

Сад: ганок, клумби, ослони.

ЯВА I

На сцені нема нікого. По хвилі за сценою чуть голоси: «Ми не собаки, — і собак краще годують! Може, хазяїн і не знає!» Входить юрба робочих.

*Петро.* Ходім до-хазяїна, нехай побаче, яким хлібом нас годує *Ліхтаренко*. А ось і борщ— голошак! (*Показує глечик.*)

*Дем'ян.* Нічого не допоможе! Краще знімемось отак, як єсть, усі, й другі за нами, та ноги на плечі й гайда!

*Петро.* Не вигадуй! Ніхто не прийме на роботу, а тим часом *Ліхтаренко* приведе нас сюди силою.

*Дем'ян.* Так ми знову покинемо!

*Петро.* Тоді посадять? І ми тільки літо прогайнуємо. Ні. Будем скаржитись. Коли хазяїн нічого не зробе, поїдем до начальства. Я ходи знаю. Торік у Чобота було. те ж саме.

*Дем'ян.* Ну і що ж, допомгло?

*Петро.* А все ж таки у борщ почали кришити картоплю, а борошно для хліба сіяти на густіше сито і краще випікати.

*Дем'ян.* Поки обробились, а після Семена так почали годувать та морить роботою, що ми покидали заслужені гроші та й повтікали, а він тоді й не скаржився, бо йому ковінька на руку: мед собі zostавив, а бджіл викурив з улика. Тікаймо краще, поки ще скрізь робота є.

ЯВА II Ті ж і *Феноген* (на ганку).

*Феноген.* Що за гвалт, чого вам, ідоли, треба?

*Дем'ян* (з гурту). Сам ти ідол!

*Феноген.* Ану, вийди сюди, хто то сміливий обзивається?

*Дем'ян* (з гурту). Вчені. Зачинщика хочеш? А дулю? Краще ти йди в гуцу, то, може, розм'якнеш.

*Петро* (до гурту). Та цитьте!.. Діло є до хазяїна. Викличте хазяїна.

*Феноген.* Що за бунт, чого вам треба?

*Всі.* Хазяїна!

*Феноген.* Та не кричіть так, бодай вам заціпило! Хазяїн в городі.

*Петро.* Ну то хазяйка, може, є?

*Феноген.* Хазяйка у вас на кухні є.

*Петро.* Нам пані-хазяйку викличте.

*Феноген.* А бодай ви не діждали, щоб я для вас паніхазяйку тривожив, вони у нас

хворі.

*Дем'ян (з гурту)*. Бреше, старий пес!

*Феноген*. Щастя твоє, що я не чую добре, що ти там варнякаєш!

*Дем'ян (з гурту)*. Бодай же тобі так заклало, щоб ти й зозулі не почув!

*Феноген*. Виходь сюди! Виходь! Я тобі покажу, як такі слова говорять...

*Петро*. Які слова? То вам почулось, ви ж глухі, дядюшка?

*Дем'ян (з гурту)*. Глухий, як «дай», а «на» він добре чує!

*Феноген*. Гайда на роботу!

*Всі*. Хазяйку давай!!

### ЯВА III

Ті ж, *Марія Івановна* і *Соня*.

*Марія Івановна*. Що тут таке?

*Феноген*. Бунт! Гей, Харитон, махай за Ліхтаренком!

*Петро*. Цитуйте всі! (*Виходе вперед*.) Ніякого бунту, пані хазяйко, ми не робимо, а тільки просьба до хазяїна, а як хазяїна нема, то до вас. Гляньте, яким хлібом нас годують, гляньте, який борщ нам дають!

*Соня (взявши хліб)*. Боже мій! Мамо, невже це хліб? І такий хліб у нас люде їдять?

*Марія Івановна*. Я не знаю, доню, перший раз бачу. Мені до цього нема діла!

*Петро*. Згляньтесь, пані і панно! Хіба це хліб? Це потембос! Пополам з половою, поки свіжий, то такий глевкий, що тільки коники ліпить, в горло не лізе, заліпляє пельку; а зачерствіє, тоді такий твердий', як цегла, — і собака не вкусе.

*Дем'ян*. Таким хлібом можна з пушки-маркели стрілять у неприятеля!

*Соня*. Мамо!

*Марія Івановна*. Я не знаю...

*Соня (до Феногена)*. І ви, Феноген, не знаєте, і ніхто не знає? Чого ж ви мовчите?

*Феноген*. Це не ваше діло, Софіє Терентьєвно!

*Соня*. Як не моє діло? Як ви смієте так казати? У мене все тіло труситься від жаху, що у нас таким хлібом годують людей; може, й тато не знає, а на нього будуть говорити, що велить таким хлібом годувати робочих; зараз мені йдуть і велить, щоб хліб був хороший. Я сама буду ходити на кухню... Я не знаю, як його зробити, щоб він був добрий, але я розпитаю, навчуся, я не дозволю, щоб так людей у нас годували!!!

*Всі*. Спасибі вам, панночко!

*Петро*. Пошли вам боже щастя, що ви заступаєтесь за нас. А ось борщ, гляньте: сирівець зварять, посолять, замнуть пшоном — і готово! Ані бурячка, ані картоплі в ньому нема.

*Соня*. Я все зроблю, щоб вас годували краще!

*Всі*. Спасибі!

Ідуть.

З гурту: «Добра душа, а старий чорт язика прикусив». Вийшли.

### ЯВА IV

*Феноген, Марія Івановна* і *Соня*.

*Соня (до Феногена)*. Зараз прикажіть, щоб назавтра і хліб був хороший... Мамо, що йому треба, щоб він був хороший?

*Марія Івановна*. Треба сіяти. Це несіяний, і зерно було нечисте.

*Соня (до Феногена)*. Щоб чистили, щоб сіяли і в борщ щоб картоплю і буряки клали!

*Феноген*. Як тато приїде, то ви йому скажете, — я не смію переминяти його приказу.

*Соня*. Неправда, неправда! Я не вірю, щоб тато приказував так людей годувати! Мамо! Скажіть ви своє слово!

*Марія Івановна*. Я не знаю, дочко, я до економії не мішаюсь.

*Соня*. Мамо, голубко, треба мішатись, бо люде нас про-кленуть! У нас стільки всякого хліба, як води в морі, і весь хліб люде заробляють, вони повинні їсти за свою працю найкращий хліб! Адже ж так, мамо?!

*Марія Івановна*. Так, дочко, тільки я не знаю... А от і тато приїхав!

*Феноген (про себе)*. От він тобі, щеня, покаже хліб! (*Іде назустріч*.)

### ЯВА V

*Пузир* несе покупку. *Феноген*, поцілувавши його в руку, бере покупку. У *Пузиря* борода підстрижена і видно на шії орден.

*Марія Івановна.* Не говори, дочко, про хліб, може, тато з дороги гнівний, а ми виберем час і скажем йому.

*Соня.* Не можу, мамо, ждять! Треба зараз говорити, щоб люде завтра їли і добрий хліб, і кращий борщ!

*Пузир.* Здорові були! Грієтесь на сонечку, ну й я по-сидю з вами.

*Соня (цілує його в руку).* Як вам їздилося, таточку?

*Пузир.* Нічого, добре.

*Марія Івановна.* Що це ти зробив?

*Пузир.* А що?

*Марія Івановна.* Бороду підрізав, чи що?

*Соня.* І справді... Для чого ви, таточку, підрізували бороду?

*Пузир.* Для чого підрізав? Ха-ха-ха! Хіба ви нічого не бачите?

*Соня і Марія Івановна.* Ні, нічого!

*Пузир.* Ото сліпі! Так гляньте сюди. (Показує на шию.) Що це?

*Марія Івановна.* Хрест!

*Пузир.* Хрест! Та який хрест?

*Соня.* Орден.

*Пузир.* Станіслава второй степені на шию!

*Феноген (підходить).* Дозвольте поцілувати!

*Пузир.* Цілуй!

*Феноген* цілує орден.

Получив нагороду за приют.

*Марія Івановна і Соня.* Поздоровляємо! Поздоровляємо! (Цілюють.)

*Марія Івановна.* А все ж таки я не розумію: для чого ти бороду попортив?

*Пузир.* Ніколи ти не догадаєшся, все тобі треба в рот покласти. Орден на шию — розумієш?

*Марія Івановна.* Розумію і бачу, що на шиї...

*Пузир.* Тепер і ти бачиш, і всяке побачить, що на шиї орден; а як була довга борода, то закривала, і ніхто б не побачив! Для чого ж його носить, коли його не видно? Прийшлося підрізати трохи бороду. Розумієш?

*Марія Івановна.* Тепер розумію: щоб видно було орден!

*Пузир.* Так. Ну, а як вам здається: личить мені орден?

*Марія Івановна.* Боже, як гарно: зовсім другий чоловік!

*Феноген.* Так наче ісправник!

*Пузир.* Ха-ха-ха! О, я й забув. (Показує пакунки.) Це тобі, доню, на плаття купив. Будучи оце в городі, зайшов ію ділу в магазин до Петра Тимофіївича... От де торгівля так торгівля: людей, людей — протиснутись не можіш... п'ять магазинів, гуртовий склад — і скрізь повно купця.

*Марія Івановна.* Щасливий Петька!

*Пузир.* Еге... І в магазині зустрівся я, знаєте, ненароком з начальницею гімназії, купувала своїй дочці на плаття і причеїїліїся, щоб і я тобі купив такого самого. Якесь дуже новомодне, каже, розхватають, а я, каже, хочу, щоб у Сонічки було таке саме плаття! Вона тебе дуже любить. Найкраща, й найрозумніша, каже, моя воспитаниця!

*Марія Івановна.* А як же не краща, коли по скінченню дали золоту мєндаль!

*Пузир.* Петрушка!

Входе хлопець. Візьми і віднеси в кімнату. Ми потім роздивимось.

Х.юпець бере у Феногена покупку і пальто та п несе у хату.

*Соня.* Спасибі, тату! (Цілує його.)

*Пузир (гладить її по голові).* Розумна головка!.. Ну, що ж тут нового?

*Феноген.* Все благополучно.

*Пузир.* Слава богу!

*Соня.* Ні, тату, не все благополучно!

*Пузир.* А що ж тут сталось?

*Соня (подає йому хліб).* Гляньте!

*Пузир(розглядає).* Хліб!

*Соня.* І таким хлібом, тату, у нас робочих годують!

*Пузир.* Скрізь у хазяїнів, по всіх ікономіях, дочко, однаковий — отакий, як бачиш!

*Соня.* Нехай другі годують, чим хочуть! Це не може бути для нас зразком! Таким хлібом гріх годувати людей, тату!

*Пузир.* Робочого чоловіка не можна, моя дитино, нагодувати іншим, білішим хлібом: він буде раз у раз голодний. Робочий чоловік, мужик, не любить білого хліба, бо він і не смашний, і не тревний. Оце самий настоящий хліб для робочих! Питательний, як кажуть лікарі!

*Соня.* Та це не хліб, тату, це кірпич!

*Пузир.* Бог знає що вигадуєш! Якого ж ще хліба треба? (*Хоче одламати — не ламається, хоче одкусити — не вкусе.*)

*Соня.* Бачите: ні влмати, ні вкусити!

*Пузир.* Треба розмочити!

*Соня.* Тату, мій лебедик, не дозволяйте людей годувати таким хлібом. Недурно казали в гімназії, що у нас людей годують гірше, ніж свиней; насміхались, я плакала і запевняла, що то неправда, а тепер сама бачу, і вся моя душа тремтить! Тату, рідний мій, коли ви любите мене, шануйте себе, то веліть зараз, щоб людей краще харчували! А поки я буду знати і бачити, що у нас така неправда до людей, що вас скрізь судять, проклинають, мені ніщо не буде мило, життя моє буде каторгою!!

*Пузир.* Ну, годі, годі! Заспокойся. Я звелю, щоб харчі були кращі. Іди проходись по садочку, заспокойся, заспокойся! Стара, йдіть удвох...

*Соня і Марія Івановна* пішли в палісадник і зникли в саду.

ЯВА VI

*Пузир і Феноген.*

*Феноген.* Поки ще казенного назначать, а ми вже діждалися свого інспектора... Біда!

*Пузир.* Ліхтаренко таки дуже вигадує на хлібові. По відомості, певно, показує чистий, а дає — бач який. Справді не вкусиш! Та й не час тепер таким хлібом годувати: ще покидають робочі, возись тоді з ними, а пора наступає гаряча. Скажи йому, що такий хліб можна давати тільки з першого сентября, як обробимось: тоді половина строкових не ви-держе, повтікає, а жалування зостанеться в кишені... Отак, скажи йому, розумні хазяїни роблять! Перекажи зараз Ліхтаренкові, щоб такий хліб давав тоді, як доробимось, а тепер нехай годує краще і в борщ картоплю нехай дає. Розтривожили мені дитину!..

*Феноген.* Ага! А я казав: Соня — це вам не Катя! Та мовчала до смерті, а цю не переможеш, що захоче, те й зробе!

*Пузир.* У мене вдалась!

*Феноген.* Ні, не те... гімназія, золота мендаль... От і вийшов інспектор!

*Пузир.* Ну, нічого бурчать! Роби, що велю!

*Феноген.* З такою нічого не зробиш. Не піде вона за Чобота, а піде за кого схоче.

*Пузир.* Не твоє діло!

*Феноген (ідучи).* Гімназія, золота мендаль — от і діждались, нажили інспектора!

ЯВА VII

*Пузир (сам).* Немає вже у мене того духу, що колись:

постарів, полохливий став. От прийняв від Петьки Михайлова дванадцять тисяч овець, восени чистої прибилі двадцять тисяч, а тривожусь. Нема-нема та й подумаю: а що, як Петька вскочить у злосні! Не такий же й Петро, щоб ускочить, — це ідол в комерції, а тривожусь... Постарів, полохливий став!.. Перше йшов за баришами наосліп, штурмом кришив направо і наліво, плював на все і знати їє хотів людського поговору, а тепер такий пустяк — тривожить! Знову, дочка тільки сказала, що над нею сміялися в гімназії, і мене аж у серце кольнуло. Люде знають про мене більш, ніж я думав... Натурально: то з степу не вилазив, а тепер почав між люде виходити, і треба оглядатись, що люде скажуть. І без людей погано, і з людьми погано... Не можна інакше (*помацав орден*): кавалер! (*Пішов.*)

ЯВА VIII

В палісаднику показуються *Марія Івановна* і *Соня*. *Соня* з лійкою.

*Соня.* Я заспокоїлась, мамо; буду поливати квітки, полоть грядочки, а ви йдіть — одпочиньте.

*Марія Івановна.* Дитино моя кохана! Від розмови з тобою я бадьорніща стала, ніж зранку. Ти така смілива, така розумна та так гарно говориш, що я, слухаючи тебе, молодію. І я така була, доню, не думай собі! А життя, знаєш, помалу перекрутило! Ми були так собі хазяїни, з середнім достатком, а тепер — де воно й набралось? Правда, тридцять п'ять літ працювали, сильно працювали. Ми, дочко, ніколи не знали, що можна, а чого не можна; аби бариш, то все можна! А от ти інакше дивишся... може, й

твоя правда! Піду ж я справді, поки до обіда — дещо перегляну (*пішла*), поштопаю, полатаю.

#### ЯВА ІХ

*Соня (сама).* Боже, як важко було на душі! А от тільки перший ступінь зробила — і легко стало, мов крила виросли! Тепер буду слідкувать, буду на кухню ходити, буду з татком скрізь їздити, щоб усе бачити, щоб усе знати — як воно робиться... Таке велике хазяйство і все мені достанеться одній, а я не знаю нічого, не знаю, де тут зло, і не можу нічого зробити доброго... Ой боже мій! Це ж Іван Миколайович!

*ЯВА Х Соня і Калинович.*

*Соня.* Іван Миколайович! От спасибі! Яким вітром? *Калинович.* Південним, теплим! Доброго здоров'я та боже поможи!

372

*Соня.* Спасибі! Сьогодні табель, здається?

*Калинович.* І празник для мого серця! Як же поживаєте, сільська обивателько?

Сідають на ослін.

*Соня.* Ох, не питаєте! Тяжко було через те, що не знала, що робить і як робить... І тільки сьогодні випадково наскочила на стежку, і стало радісно! Тепер радість моя ще виросла стократ, бо бачу вас, мій дорогий учителю, і можу з вами поділитись своєю радістю.

*Калинович.* І я радію, що бачу вас в таких ясній настрою. Ну, а після цієї передмови розкажіть, яке ви найшли тут діло?

*Соня.* Знаєте, Іван Миколайович, я задихалась перед цим великим хазяйським колесом; воно так страшно гуде і так прудко крутиться, що мимо мене пролітали, мов у сні, самі тяжкі вражіння, і я навіть не могла розібратись ні в чім, а тільки серцем чула, що тут навкруги мене робиться неправда, зло; а поправить, зупинить зло — несила, бо нічого добре не розумію! Тепер попала на стежку. І от перше всього взяла собі задачу: слідкувать, щоб добре робочих харчували, а там, далі, я увійду і в саму суть!

*Калинович.* І суть задавить вас! Вона далеко страшніша, ніж те невидиме колесо, що так лякало вас! Скажу вам, що тепер єсть інтелігентні, чесні хазяїни, сильні духом, котрі борються з старою закваскою в хазяйстві, бажаючи постановити правдиві відносини між хазяїном і робітником, але не знаю, чи їм це удасться! Таких борців ще мало, — правда, тільки не вам ряди їх поповнять!.. Бог з ним, з хазяйством: трудно там правду насадить, де споконвіку у корені лежить неправда! Краще ходім поруч зо мною на корисну працю в школі. Правда, що й там трудно теж, а все ж таки ми труднощі переборем — на те є биті шляхи — і будемо між молоддю насаждати ідеали кращого життя! Будущина в руках нового покоління, і чим більше вийде з школи людей з чесним і правдивим поглядом на свої обов'язки перед спільною громадою, тим скоріше виросте серед людей найбільша сума справедливості!.. Простіть мене, Софіє Терентьєвно: я забув, що ви вже не воспитаниця, і читаю сам лекції!..

*Соня.* О, ви воскрешаєте у моїй пам'яті дні першого знаомства... Я прийняла всі наші ідеали і жажду, і шукаю, де мені їх до життя прикластц... А от і шлях ви показали, і поведете сліпу...

*Калинович.* А поки ми підемо своїм шляхом, добре і те, що ви задумали робити. Тільки я не думаю, щоб вам це удалось. Тато не привик до тих ідеалів, які ви будете кому у вічі тикать; у вас щохвилини буде непорозуміння, сварка... Ну, що робить? Це перехідний ступінь; ви ж, певно, казали татові й мамі про наше власне діло? Що вони?

*Соня.* Мама зна і рада, а татові ще не казали. На татові іменини ви приїдете і самі побалакаєте. Та ще захопіть Золотницького, — тато буде рад. Петро Петрович має на тата вплив... А тільки ви не бійтесь нічого: я вас не зрадю — от моя рука!

*Калинович (цілує руку).* Рука сильна, і опертись на неї можна. А як тато не згодиться?

*Соня.* Тоді я приїду в город і ми повинчаємось, та й годі!

*Калинович.* Браво, рішення радикальне!

*Соня.* Ходім же поки що у хату. Я вам заграю, ви заспіваєте, а тато любе спів.

*Калинович.* Ходім.

Ідуть.

Я буду так співать, щоб ти... щоб ви...

*Соня.* Ну, ну, вже не поправляйся, говори «ти», для мене це приятно.

*Калинович.* Щоб ти у кожній ноті чула моє до тебе щире кохання!..

Соня. Отак саме і я буду акомпаніровать. А старі наші будуть таять! Музика до всякого серця і до всякої душі однаково говорить своїм улєсливим, чарівним язиком! Пішли.

#### ЯВА ХІ

*Ліхтаренко і Феноген (за сценою).*

*Феноген.* Ой-ой-ой! Вийшли.

*Ліхтаренко.* Ой-ой-ой!

*Феноген.* Я вас не боюся!

*Ліхтаренко.* І я вас не злякаюсь!

*Феноген.* Побачимо!

*Ліхтаренко.* Побачимо!

*Феноген.* Що ви мені можете зробити?

*Ліхтаренко.* А ви мені що? Я не Зелєпський.

*Феноген.* Я? Ха! Я дещо знаю. Скажу — і полетиш!

*Ліхтаренко.* І я дещо знаю. Скажу — і зостанусь, а Феногенові в потилицю!

*Феноген.* Ти про мене нічого не знаєш худого.

*Ліхтаренко.* І ти про мене нічого не знаєш.

*Феноген.* А за буряки!

*Ліхтаренко.* А за валахи!

*Феноген.* Що — за валахи? Що? Ну, скажи!

*Ліхтаренко.* Перше скажи за буряки, а я починать не хочу.

*Феноген.* А хто при здачі буряків взяв з заводу п'ятсот карбованців?

*Ліхтаренко.* Я взяв. Та не докажеш, не в ті взувся! А ти взяв за валахи з купця по гривенику від валаха — двісті рублів, і я докажу, бо маю лист від Крачковського!

*Феноген.* Я не брав — він сам дав.

*Ліхтаренко.* Еге! Не вмер Данило, та болячка вдавила! Слухайте, Феноген Петрович! Ви не сваріться зо мною, бо наскочила коса на «камінь. Я не з тих, що бояться! Ні! Так і знайте. Беріть — я вам не заважаю, не заважайте й мені! Я не візьму по-дурному, а перше зроблю хазяїнові користь, а потім і себе не забуду... Краще зробимо між собою договір: брать, де дають і де можна, а па менших звертать! От ви хотіли вигнать Кліма — так і треба, щоб замазать очі за валахи, бо й він дещо знає, — тільки вам це не удалося;

хотіли нашкодить за пшеницю мені, та нашкодили Зозулі... Бо ви чули дзвін, та не знаєте, відкіль він, постаріли, нюхало зопсувалося! За пшеницю я взяв теж п'ятсот рублів, по півкопійки з пуда, ану, докажіть... То-то! А якби ви були в компанії зо мною, то я взяв би по копійці і вам дав би триста карбованців, а хазяїн взяв би не сорок тисяч чистоганом, а тридцять вісім... Чого ж йому ще? Дай боже повік! Що, хіба не правда?

*Феноген.* Правда!.. Дивлюсь я на тебе і думаю: де ти такни узявся? От вік прожив коло таких діл, де кожний день одним великі бариші, другим гроші, а третім, як кажуть, шиші, — а такого ідола, як ти, не бачив! Ми хоч крились і криємось, а ти говориш про те, що взяв чи вкрав, немов кому добро зробив!!!

*Ліхтаренко.* А як же б ти думав?! Що то за слово — украсти? Украсти можна тільки коняку, вола і все те, що є живого і що готове вже лежить на своєму місці. Я нічого такого не беру, не краду — боже сохрани! Я так роблю: щоб все те, що є в хазяїна, було ціле і щоб мені була користь! Це комерчєський гендель! От я одберу від мужиків оброчну казенну землю, візьму наділи в аренду, і мужики, оставшись без землі, будуть робить на нашого хазяїна, як кріпаки! Та щоб від такого комерчєського генделя не мать користі! Тоді б У. лічив себе іюслідцім дурнем! Хазяїн хоче заробить, і я хочу заробить? Всі рвуть, де тільки можна зірвать, а я буду дивиться та завидовать, як люде багатіють? Я не такий! Завидують тільки недотепи!

*Феноген.* І розумно, і правдиво! І де ти такий узявся? *Ліхтаренко.* Хазяїни вихохали! Бачите, колись, кажуть, були одважні люде на війні, — бились, рубались, палили; голови котились з плеч, як капуста з качанів; тепер нема таких страховий і вся одвага чоловіча йде на те — де б більше зачепить!.. Колись бусурманів обдирали, а тепер своїх рідних! Як на війні нікого не жаліли, — бо ти не вб'єш, тебе уб'ють, — так тут нема чога слини розпускать: не візьмеш ти, то візьмуть з тебе!

*Феноген.* Ну, поцілуємся і будемо товаришами!

Цілюються.

*Ліхтаренко.* Так краще! Знайте, що Петька Михайлов дуту свою торговлю і все хазяйство хоче зірвать міною банкротства. Банкротство — комерчєський гендель! Цим

способом він обікраде багато людей, а сам наживе мільон! Мені вже відомо, що і наш хазяїн взявся йому помагати і переганяє на свої степи дванадцять тисяч овець. Куртц — «еті нікогда!», бо він дурень, а ми — «еті всегда!». При салганах будете ви — не ловіть же гав! Коли перше брали копійку, беріть десять! Жалітись не будуть, нема куди: тут вор у вора краде! Коли що треба, я поможу, зате ж, що б я не зробив, — помагайте! Що б ви не почули: кому і скільки я дав одступного на торгах за оброчну казенну землю, за скільки я підкупив полномочених і всю громаду віддати свої наділи в аренду, — не ваше діло!

*Феноген.* Я і сліпий, і глухий, і німий: роби, як хочеш, та мене не забувай.

*Входить Зозуля.*

*ЯВА XII Ліхтарем к о, Феноген і Зозуля.*

*Зозуля.* До речі я вас тут обох застав! Ви, Феноген Петрович, хазяїнові наговорили, а Порфирій Аристархович, не заступились, і я зістався осоромлений невинно і без хліба!

*Феноген.* Тебе покарано для приміру, щоб другі бачили кару і боялись! А без страху — один візьме, другий візьме, потім розореніє; а ми всі хліб коло хазяїна їмо... Бережи хазяїньського добра, як ока: гріх великий потай брать з економії.

*Зозуля.* Так я ж не брав, бога бійтись!

*Ліхтаренко.* То хтось другий взяв: з пальця ж не висмоктали.

*Зозуля.* То я за другого повинен страждати?

*Ліхтаренко.* А так. От тепер тебе розщитали, гріх покрився, все затихло, і хазяїн заспокоївся, не буде гризти других. Потім, може, ще що пропаде, скажуть: Зозуля взяв, — а тебе вже нема, і знову тихо, і для других полегкість. Тут колесо так крутиться: одних даве, а другі проскакують!

*Зозуля.* У мене волосся на голові піднімається від ваших речей. Невже вам ні крихти не жаль мене, моєї честі і моєї сім'ї? Я ж нічого не взяв, і ще навіть не навчився красти, бо тільки торік з земледільчеської школи вийшов. Ви ж цим псуєте навек в моїм житті шлях: мене ніхто не прийме на службу!

*Феноген.* Приймуть! Ні доброго, ні злого атестата тобі не дадуть; публікації об тім, за віщо тебе розщитали, нігде не буде, то й місце, бог дасть, найдеш собі! Тільки раю тобі: служи чесно, не паскудь своїх рук, то й ця вина тобі проститься; коли ж нас хто запитає: чого розщитали? — то і ми скажемо: сам не захотів!

*Зозуля.* То це й уся порада? То й хазяїн те саме скаже?

*Феноген.* Хазяїн сам сказав — розщитати тебе.

*Зозуля.* Боже мій, боже мій! Що ж я татові скажу, що мати подума? Вони раділи, бідолахи, що я на хорошому місці, що буду їм помагати і менших братів вивести в люде, і на тобі — прогнали, прогнали ні за що, а кажуть: украв! Боже мій! Я украв! Та скоріше б у мене рука відсохла, ніж протягнулась до чужого, скоріше б мозок мій висох в голові, ніж прошептав мені думку украсти! Невже ні в кого з вас не поворухнеться серце жалем на мої правдиві слова, що я так щиро вам кажу?

*Ліхтаренко.* Так говорять усі, кого приструнчить лихо. Звідкіль же мірку взяти, щоб нею змірять, що те, що ти говориш, — правда?

*Зозуля.* З серця, з серця чоловічого повинна мірка виникати, та тільки серця в вас немає, а честь давно вже потеряли, бо ви самі злодюги і не повірите нікому, що він не краде так як ви. Бодай же дітям вашим до всіх їх діл таку, як ви до мене, мірку прикладали! Кати бездушні ви! *(Пішов.)*

*Ліхтаренко.* Оце той дурень, що й в церкві б'ють!

*Феноген.* Смирився б, поплакав, походив, попросив, навколішках попросив — і знову б прийняли; а він бач як носа підніма і так нас опаскудив, що коли б почув хто, то ще б подумав справді, що ми злодії...

*Ліхтаренко.* Таким дурнем колись і я був... А хто б тепер повірив? Ха-ха-ха! Життя навчить. Молоде — дурне!.. Так я підожду в конторі, а ви про все доложите хазяїнові так, як слід... Не забувайте тільки нашої умови, тоді добре буде нам обом! *(Пішов.)*

### ЯВА XIII

*Феноген, а потім Калинович, Соня і Пузир.*

*Феноген (сам).* Бачив я комерчеських людей багато, а такого ідола, як Ліхтаренко, ще не доводилося бачити!

*Входять на крильце Калинович, Соня і Пузир.*



*Пузир.* Знаєте, я б на вашім місні з таким чудовим голосом у нротодіякони пішов: вічний і не важкий кусок хліба!

*Соня.* Учитель гімназії, тату, більш забезпечений, ніж протодіакон.

*Пузир.* Ні, дочко, протодіакон і забезпечений більше, і якомсь видніше місто!.. А приємно, приємно ви співаєте. Отакий у мене був колись чабан: як заспіває, то всі плачуть!.. Що ж, неграмотний, — а вже я його вивів би в діякони. Ай співав, ай співав! Як заведе, бувало, «Он з-за гори, з-за лиману»... А-а! Чудово співав!

*Калинович.* Де ж і голосам быть, як не в народі. Що виростає на волі, серед степу широкого! А у вас, кажуть, єсть такі степи, що нагадують собою степ Гоголя?

*Пузир.* Не знаю, я на степах у Гоголя не бував!

*Соня.* Гоголь, тату, писатель; він в книжці степ описав дуже гарно.

*Пузир.* Ха-ха! Який там в книжні степ? От якби він побачив справжній степ без краю, па котрім де-не-де мріють отари овець, а тирса вище пояса, мов шовком землю укриває і шумить, шумить... Я всю молодість провів у степу...

*Калинович.* А ви поетично малюєте степ... (*До Соні.*) Талант!.. Прощайте!

*Соня.* Краще б ви поїхали нашими кіньми, правда, тату?

*Пузир.* А чом же такого співаку та не одвезти!

*Калинович.* Спасибі! У мене є звощик.

*Пузир.* І весь час тут стоїть? Охота гроші тратить, певно, багато маєте... Ха-ха-ха!

*Калинович (сміється).* Буде з мене!

*Пузир.* Прощайте! Кланяйтесь начальниці гімназії — дуже приємна жінчина, (*Іде.*)

*Калинович.* Добре!

ЯВА XV

Вбігає Харитон.

*Харитон.* Фелоген Петрович, нещастя: Зозуляповісився!

*Феноген.* Де?

*Харитон.* Уранці отримав в конторі рощот, а оце свіжо повісився!

*Соня.* Ай!!

*Калинович.* Хазяйське колесо роздавило!

Завіса.

ДІЯ ТРЕТЯ

Кабінет.

ЯВА I

*Феноген (один. Читає лист).* «Многоуважаемый Фе-ноген Петрович. Поспешаю очень спешно уведомлять вас, что даже очень весьма хорошее и доходное іменіє для вас нашлось. П'ятсот десят-ин, став рибний, водяной млин на два постава з фольшами. От станції трьох з половиною верстов». (*Говоре.*) А де, то й не каже, боїться, що обійдусь без нього, — хитрий з біса. Ну, що ж далі? (*Читає.*) «У городі новості: сьогодні Петра Тимофеевича посадили в острог!» (*Говоре.*) Отака ловись! Банкротство не удалось. (*Читає.*) «Большой скандал, і многим людям нещастя. На днях буду у ваших местах. Поговорім подрбно. Хазяїну об острог пока не говоріть. Ваш покорный слуга Григорій Мойсеевич Маюфес». (*Говоре.*) Погано. Ліхтаренко казав, що у це діло вскочив і наш хазяїн. Чи сказати йому, чи справді промовчать? Мовчать краще, щоб не виявились часом мої стосунки з Маюфесом.

ЯВА II

*Феноген і Марія Івановна.*

*Марія Івановна.* Ну, Феногенушка, що ж наш іменинник, вже одягся?

*Феноген.* Одяглися. Уговорив-таки надіть крохмальну сорочку і новий сюртук; а при ордені зовсім не той чоловік, і Золотницькому не вступлять. Сидять і якусь комерцію на щотах викладають.

*Марія Івановна.* Слава богу, хоч причепурился. Соня вчора цілий вечір умовляла, бо, може, хто з города сьогодні приїде... От що, Феногенушка: я йому справила такий новий халат, що ах! Тільки ж ти знаєш, що Терентій Гаврилович буде сердиться, коли дознається, що я на халат багато грошей потеряла, так ти йому не говори, а поможи. Халат принесе Павлина і запросе за нього тільки п'ятдесят рублів. Сам побачиш, що це все одно, що дурно взять таку дорогу і гарну вещь! На случай же Терентій Гаврилович не захоче брать халата, уговори його, ти умієш. От тобі за це на чай п'ять рублів...

*Феноген (бере гроші).* Спасибі, Марія Івановна; ради того, щоб Терентій Гаврилович носили гарний халат, я й дурно (*ховає гроші*) все зроблю, аби халат купили!

*Марія Івановна.* Гляди ж, Феногенушка! Павлина тут сидить і жде. (Говорє у прихожу.) Ви ж постарайтеся, Павлина, не жалійте слів, умовляючи.

*Павлина (висунувшись у двері).* Будьте певні. Я вже знаю, що говорить... (Причиняє двері.)

*Феноген.* Та ви не тривожтесь, купимо!

*Марія Івановна.* Ради бога, Феногенушка! (Пішла.)

ЯВА III

*Феноген,* потім *Пузир* і *кравчиха.*

*Феноген (один).* Гарно почався день: п'ять рубликів вже маю.

*Входить Пузир.*

*Пузир.* Нікого ще не було?

*Феноген.* Економи ждуть в конторі; а тут у нас сидить Павліна з города, знаєте?

*Пузир.* Знаю. Чого їй треба? Це вже хоче покористуватись іменинами і здерти що-небудь. Терпіть не можу цієї бідноти. Як побачу старця, то, здається, тікав би від нього скільки сили.

*Феноген.* Щось принесла, не дає й глянуть, каже — подарунок.

*Пузир.* Клич!

*Феноген (у двері).* Заходьте, *Павлина.*

*Входить Павлина,* з пакунком, закутаним у білу простиню.

*Павлина (кланяється).* З іменинами! Дай боже много літ жить та багатіть.

*Пузир.* Спасибі. А це іщо?

*Павлина (розгортає).* Вещ княжеська! Ночей недосипала, два місяці удвох з дочкою працювали. Прийміть від бідної вдови і не оставте своєю милостю.

*Пузир.* Що ж там таке, показуй мерщій!

*Павлина (показує).* Богом присягаю, що ні у кого такого халата немає, — заказний.

*Феноген.* Ай халат, оце халат, так-так! У таким халаті можна і на засіданіє в земський банк. Гляньте: буряки! І овечки!..

*Пузир (розглядає).* Скільки ж ти за нього хочеш?

*Павлина.* Бархат ліонський, шовк як луб, а робота! Два місяці трудились удвох!

*Пузир.* Ну, годі вже хвалить, товар видко, кажи, скільки?

*Павлина.* Скільки ваша ласка?

*Пузир.* Що там ласка! Чого доброго я помилюся і дам за нього більше, ніж ти сама хочеш. Кажи свою ціну за товар.

*Павлина.* Оцінуйте самі... Феногенушка, ну, як по-вашому: ви світ бачили, людей знаєте — оцінуйте по совісті.

*Феноген (розглядає ніби міркує).* Що ж, сто карбованців.

*Пузир.* Тю!

*Феноген.* Чого ж тю?

*Пузир.* Купуй собі!

*Феноген.* Та, побий мене бог, при всій своїй бідності дав би п'ятдесят рублів.

*Пузир.* Ну то давай.

*Феноген.* Одно, що мені не до лица, а друге — я буду у княжеськім халаті, а ви в таким, що сором і в руки взять, — не приходитсяся.

*Пузир.* То нічого! Нарядишся, як пава, і будеш мене смішити! Ха-ха! А люде пізнають, де Феноген, а де хазяїн, хоч би я й рогожу надів.

*Феноген.* Та хто його знає! А скільки ж, справді, ви, Павлино, хочете? Кажіть свою ціну.

*Павлина.* Тільки для нашого благодітеля можу віддати за п'ятдесят!

*Феноген.* Все одно що дурно!

*Пузир.* А скільки ти йому дала факторського?

*Феноген.* Заслужив... Спасибі... (Іде до дверей.)

*Пузир.* Ну, вернись! Що ти, жартів не вмієш розуміть?

*Феноген.* Я по совісті кажу, а ви — фактор!

*Пузир.* Ну, ну! Беру вже халат, зроблю тобі приятність! На! (Дає Павліні гроші.)

Переplatив карбованців десять. Ну що ж, переplatив — переplatив, це вже тобі на бідність!

*Павлина.* Та цей халат коштує більше двохсот карбованців. Мені його Петро Тимофіївич заказали, та тепер їм не до халата: вчора їх посадили в острог.

*Пузир.* Що? Петра — в острог?

*Павлина.* Посадили голубчика. Та я, як почула, що їм тепер не до халата...

*Пузир.* Відкіля ж ти це знаєш?

*Павлина.* Вчора про це весь город говорив.

*Пузир.* Та, може ж, це ще брехня?

*Павлина.* Всі лавки і склади, кажуть, опечатали.

*Пузир.* За віщо ж, не чула?

*Павлина.* Бог його знає... Мошенство якесь!..

*Пузир.* Погано... Погано!

*Павлина.* Прощайте! (*Вийшла.*)

ЯВА IV

*Феноген і Пузир.*

*Пузир.* Погано... Чув?!

*Феноген.* Чув.

*Пузир.* Так і ти чув? Від кого?

*Феноген.* Та що ви, бог з вами! При мені говорила жінщина, та щоб не чув — хіба я глухий?!

*Пузир.* Ні, бач, я подумав, що ти від кого другого чув. А як ти думаєш: чи це правда, чи тільки поголоска?

*Феноген.* Мені здається, що це з заздрощів мелють язиками. Петро Тимофієвич багатіє не по дням, а по часам, люде заздять і плещуть!

*Пузир.* А звідкіля б же вона взяла?

*Феноген.* З базарю... Чого тільки на базарі не плещуть... (*Глянув у вікно.*) О, пан Золотницький!

*Пузир.* Петро Петрович! От спасибі йому, це велика честь для мене!

*Феноген.* Аз ним той, як би його... учитель гімназії — Калинович.

*Пузир.* Із Петром Петровичем в однім екіпажі?

*Феноген.* Еге.

*Пузир.* От вже за це я не вхвалив Петра Петровича:

колись там, ще студентом, каже, Калинович дітей у нього учив, а тепер возиться з ним, як приятель! 1 чого тому Калиновичеві від мене треба? Увадився до нас, як свиня в моркву.

*Феноген.* Глядіть, чи не до Соні!

*Пузир.* Отакої! Де ж таке? Рівнялась свиня до коня, та шерсть не така. Вони пройдуть в гостину, там їх Соня прийме, а ти клич економів — нехай ідуть сюди.

*Феноген* вийшов.

ЯВА V

*Пузир (один).* Чи не чули вони... Калинович сьогодні з города, він повинен знати правду про Петра. (*Важко переводє дух.*) Ху ти, господи, як мене перетривожила ця звістка, аж в грудях здавило. Погано... погано. Ще чого доброго і я вскочу. Згарячу не придумаєш, що його робити. Перше всього треба заспокоїться. Ху ти, господи...

Входять економи.

ЯВА VI

*Зеленський, Ліхтаренко, Куртц і ще чоловіка три.*

*Ліхтаренко (з підносом, на которім хліб і вінки з колосся).* Поздоровляємо з іменинами, з наградю і з обжинками разом.

*Пузир (приймає піднос).* Спасибі, спасибі. Сідайте.

Сіли. Мовчать.

А ніхто з вас вчора не був у городі?

Економи переглянулись. Мовчать.

*Ліхтаренко.* Ні.

*Пузир.* Я думав, може, хто чув які цікаві новинки го-родські.

Мовчать.

А скільки у нас поставили кіп усього хліба?

*Ліхтаренко.* В близьких трьох економіях двадцять дві тисячі кіп однієї пшениці; а другий хліб ще не злічили.

*Зеленський.* Завтра скажемо.

*Пузир.* Поїду зараз подивлюся копи. Слава богу, урожай хороший, аж дух радується!

*Ліхтаренко.* А вчора посадили...

*Пузир (схоплюється).* Посадили! Хто тобі казав?

*Ліхтаренко.* Ніхто нічого не казав. Посадили, кажу, у мене двадцять п'ять кабанів у саж для відкорму.

*Зеленський.* І я двадцять посадив.

*Пузир.* Ага! (*Сміється.*) Добре, добре, бо вже скоро і буряки треба копати. Починайте цей рік раніше, а то не управимось: сила буряка.

*Ліхтаренко.* Я за свої не боюся. Тепер мануїлівці в наших руках!

*Пузир.* Хіба вже наділи взяв в аренду?

*Ліхтаренко.* Аякже, взяв!

*Пузир.* Митець! Чом же ти не говориш?

*Ліхтаренко.* Навмисне приборіг приятну звістку на сьогодні. І наділи взяв на десять літ, і казенна оброчна стаття за нами!,

*Пузир.* Оце ти мене повеселив... А що, пане Зеленський?!

*Зеленський.* Та чи буде з того користь?

*Ліхтаренко.* Буде!

*Зеленський.* Побачимо.

*Пузир.* А чому взяв?

*Ліхтаренко.* Казенна по вісім карбованців, а наділи двадцять п'ять карбованців десятина в год.

*Пузир (цмока губами).* Ова! Оце вже на Ліхтаренка не похоже!

*Ліхтаренко.* Не полохайтесь, бо і я, вибачайте, скажу: це вже на Терентія Гавриловича не похоже. Ми маємо під боком безземельних робочих, — яку ціну дамо, за таку й підуть! Нікуди ж дітись, бо тут і дома, і замужем. От вам в десять літ певного бариша п'ятнадцять тисяч тільки на одних робочих, а земля сама себе окупє!

*Пузир.* Ні, що не кажи, а таки прорвався! Я думав, що ти візьмеш дешевше!

*Ліхтаренко.* Не можна було ніяким способом: разів десять мусив напиватись з мужиками, музику наймав, сам танцював, насилу витанцював! Одних розходів на підкуп несогласних та на угощеніє — п'ятсот сорок вісім рублів — тридцять дев'ять копійок.

*Пузир.* Ой-ой-ой! Такі розходи!

*Ліхтаренко.* Та одступного за казенну землю з другими розходами чотириста п'ятдесят два рублі. Я щот покажу... А розкиньте на десять літ, то й вийде по одній копійці на десятину; коли ж не вигодно, можна від наділів одказатись — єсть такий пункт. А як я винен, що не спитав, то розходи верну назад. Що робить?

*Пузир.* Оце вигадав! Посватав у мужиків землю, танцював на заручинах — і не повинчатись? Вінчаю! Тепер мужики нехай танцюють у нас на роботі по злоту в день! А ти маєш з чистої прибилі п'ять процентів від надільної аренди.

*Ліхтаренко.* Спасибі... З шури вилізу, то і мені перепаде чимало!

*Пузир.* Заробиш — матимеш!.. Оце, бувши на земському собранії, я дізнався, що туди під Херсон кругом голод. Кормів нема. Мужики продають по півтора карбованця коняку, по сімдесят п'ять копійок вівцю. У нас же кормів сила, одного сіна триста скирт. Так завтра ви, Карло Карлович, і Феноген візьміть з собою шість чабанів і поїдете на ярмарки і по селах, скупуйте всіх овець! Вигодно: на руб — два буде баришу!!!

*Куртц.* Овса — сімдесят п'ять копійок?! Еті — да. Бєдний мушічок.

*Пузир.* Я не куплю — другі куплять.

*Куртц.* Еті — да!

*Пузир.* А що то у вас, Карло Карлович, в руках?

*Куртц* знімає платок з вещи.

Баранчик?

*Куртц.* Чушіло! У меня хлеб — нет, у меня — овса! І я поздравляйт хазяїн баранчик, чушіло! Еті — да... Сосун баранчик! Чушіло моя работа. Парижська виставка — міндаль можна получал. Еті — да! Будіть стоял сто лет. Еті немножко комфор присипал, і мол, еті — нет, еті — нікогда! Еті — да! Антик чушіло?

*Пузир (розглядає).* Чудово! Як живе — і очі дивляться! Спасибі!

*Ліхтаренко.* Карло Карлович не тільки шахмейстер, а ще й чучілмейстер.

*Куртц.* Еті—да! Куртц — спеціаліста чушіло. Я імейт міндаль за роботу чушілов.

*Пузир.* Чудово, чудово! Однеси, Феноген, у мою кімнату. Вибачайте, там мене гості ждуть, та й у вас, певно, у кожного діло є? (*Пішов.*)

ЯВА VII

Ті ж, без Пузиря.

*Феноген* несе чучело. *Куртц* ного придержує і показує на шию чучела.

*Куртц.* Модель моя, міндаль, еті — да!

*Ліхтаренко.* І у вас мендаль, і у чучала мендаль.

Всі сміються.

*Куртц.* Ну, еті менья зовсім не смешивает! У менья мендаль — еті — да, а у чушіло — еті — нет; у чушіло еті модель.

*Ліхтаренко (до Феногена).* Краще здійміть, бо хазяїн як побачить, то подумає, що Карло Карлович в насмішку над ним причепив баранчикові на шию орден.

Всі сміються.

*Феноген.* І справді. *(Пішов.)*

*Куртц.* Еті... еті... Ліхтаренкі... Еті... маленькій мальшік! Еті — да. Серіозов еті — нет, розсудов еті — нікогда, насмешівал — еті да! Фі! Паскудство... Еті... еті большой мушік, еті зубоскаль! *(Вийшов.)*

Всі сміються і виходять за Куртцом.

#### ЯВА VIII

*Феноген і Ліхтаренко.*

*Ліхтаренко (оглянувшись).* Заробив дещо *(дає гроші)*, нате й вам. А може, й ви що заробили, то давайте мені.

*Феноген.* Де там я зароблю? Побий мене бог, гнидію отут! Колись бувало...

*Ліхтаренко.* От поїдете овець купувать, то підживетесь.

*Феноген.* Трудненько буде через Куртца... А це ж від кого ви взяли і за віщо?

*Ліхтаренко.* І охота допитувати. Даю — беріть. Така умова.

*Феноген.* Правда! І де ти такий узявся?

*Ліхтаренко.* Чортзна-що розпитуєте. А ви де взялись? Підходящий ґрунт — от і родять такі люде, як ми з вами.

*Феноген.* Куди мені протів тебе.

*Ліхтаренко.* Ну, ну, не прикидайтесь сиротою. Ви вже он поміщик, п'ятсот десятин будете мать.

*Феноген.* Тю, бий тебе сила божа! Відкіля ти

знаєш?

*Ліхтаренко.* Я все знаю. Що ж, поможи боже купить. Ну, прощайте! А орден з чучала зняли?

*Феноген (сміється).* Зняв.

*Ліхтаренко.* У хазяїна на шиї орден, а він взяв причепив мендаль вівці!

*Феноген і Ліхтаренко сміються. Ліхтаренко вийшов.*

#### ЯВА IX

*Феноген, а потім Пузир і Золотницький.*

*Феноген (один. Лічить гроші).* Як в аптеці виважив — з копійками, сто сорок вісім рублів тридцять дев'ять копійок. А скільки ж Ліхтаренкові досталось? От промітний чоловік! Прослуживши з таким ідолом при великій комерції тридцять п'ять літ, можна б було і тисячу десятин купить! Змій, а не чоловік: скрізь здере і всіх спокусить.

Входять *Пузир і Золотницький.*

*Пузир.* То ні ви, ні Калинович в городі, кажете, не були, то ніяких городських новинок і не знаєте?

*Золотницький.* Я ж тобі вже казав, що не чув нічого. Та що тебе так цікавить у городі, скажи?

*Пузир.* Особого нічого, так собі.

Феноген цілує Золотницького в руку.

*Золотницький.* Здоров, здоров, Феноген, з іменинником тебе. *(Дає йому в руку.)*

*Феноген.* Спасибі. *(Іде.)* От щасливий день! Дають і дають. *(Вийшов.)*

*Пузир.* І що за охота розбещувать отак людей? «З іменинником» і зараз — тиць в руку гроші. А через вас і я мушу щось подарувать. *(Про себе.)* Наказаніє боже з цими панами — портять людей!

*Золотницький.* А хіба ти ще нічого не подарував? Ай-ай-ай! Тридцять п'ять літ чоловік служить, права рука...

*Пузир.* Та я ще поспію, ще подарую; тільки для чого портить людей!

*Золотницький.* Феноген!

*Пузир.* Навіщо ви його кличете?

Входе *Феноген.*

*Золотницький.* Ну, даруй же вірного слугу!

*Пузир.* Я думав — увечері, а вам хочеться таки зараз. (*Набік.*) Наказаніє боже з цими панами! (*До Феногена.*) Маєш від мене, Феногенушка, одного валаха; хотів тобі на добраніч про це сказати, так Петру Петровичу хочеться зараз.

*Феноген (цілує Пузиря в руку).* Господь воздасть вам сторицею. От щасливий день — дають і дають!.. (*Вийшов.*)

*Золотницький.* От це по-хазяйськи.

*Пузир.* Ет, баловство!

*Золотницький.* Всього, брат, з собою не забереш... Так, кажеш, двадцять дві тисячі кіп пшениці? Добрий урожай! А я ще не знаю, скільки у мене. Хотілось би подивитись твої копи!

*Пузир.* Поїдемо подивимось! Тут і верстви немає.

*Золотницький.* Поїдемо!

*Пузир.* Чудесно! Перед вашим приїздом я сам хотів їхати.

*Золотницький.* О, а це що? Халат? І який розкішний — диво! Певно, дочка примусила справити?

*Пузир.* Простісенько купив сам.

*Золотницький (розглядає).* Та воно й видко, що сам: Софія Терентьевна овець та буряків на халат би не посадила.

*Пузир.* А що, хіба вам не до вподоби?

*Золотницький.* Як можна, чудово! Вівці і буряки — символи хазяйства! Оригінальний смак! Хоч на виставку! Може б, ти мені продав цей халат?

*Пузир.* Купіть.

*Золотницький.* Невже продаси?

*Пузир.* Чого ж, все продається.

*Золотницький.* Скільки?

*Пузир.* Сто.

*Золотницький.* А багато заробиш?

*Пузир.* По-хазяйськи.

*Золотницький.* Ну (*б'є руку Пузиря*), халат мій. Феноген!

*Пузир.* Носіть на здоров'я. Я собі куплю у татар бухарський.

*Входить Феноген.*

*Золотницький.* Візьми халат і віддай мійому Дмитрію. Нехай гарненько обгорне в плед і запре в екіпажну скриню. (*Одходить і дивиться у вікно.*)

*Феноген (до Пузиря).* Як?!

*Пузир.* Продав за сто карбованців.

*Феноген (бере халат, до Пузиря тихо).* Бачите, а ви мені не вірили, що халат варт сто карбованців.

*Пузир (так само до Феногена).* Учись: за півгодини заробив руб на руб, та ще мало запросив. Такі люде, коли їм заманеться якої дурниці, утроє платять!

*Феноген (про себе).* Добре заробив! Бідна Марія Івановна, даремно турбувалась, даремно раділа.

*Пузир.* А я й забув, скажи, Феноген, щоб мені запрягли бурого в бігунки і пару в шарабан, ми поїдемо на копи дивитись

*Феноген вийшов.*

*Золотницький.* Чудові квітки, клумби! Все переродилось, і ти сам переродився: сьогодні на вид ти вже не просто хазяїн, а настоящий обиватель.

*Пузир.* Все дочка чепурить!

*Золотницький.* А знаєш, Терентій Гаврилович, дочка твоя дорога дитина.

*Пузир.* Аякже: золоту медаль получила!

*Золотницький.* Просвіта, брат, велика сила! Признаюсь тобі, що перше я заїздив до тебе тільки по ділу, тепер мені приємно бути у тебе і без діла.

*Пузир.* А що ж тут, справді, так перемінилось?

*Золотницький.* Не те повітря: книги, газети, піаніно, освічена молода людина, та ще до всього артистка: гра, співа! О! Ти, брат, цього не розумієш!

*Пузир.* Ну, це вже даремно! Я сам любив і люблю спів. У мене був чабан...

*Золотницький.* А, бог з ним, що там твій чабан!

*Пузир.* Е, бог з ним... Тільки те гарно, що вам до вподоби... А якби ви почули, як той чабан, бувало, заведе «Ой з-за гори, з-за лиману»!

*Золотницький.* Ну, а Калинович як співа?

*Пузир.* Чув. І цей співає гарно.

З другої кімнати чути «Гетьмани, гетьмани» або іншу, можна и не співають, як нема кому.

*Золотницький.* Оперний голос! Талановитий, розумний, енергічний молодий чоловік Калинович! Таких молодих людей мало. Слухай, Терентій Гаврилович: от жених для твоєї Соні, пара, якої пошукать по білому світу.

*Пузир.* Отакої! Голодрабець? У Соні є жених — Чоботенко, мільонер.

*Золотницький.* Високий до неба, а дурний як треба. Найшов жениха! Він же безграмотний баран. Хіба ж Чоботенко до пари Соні? Бог зна що викладуєш! Чоботенко у твоєї дочки гайдуком повинен служити, а не чоловіком їй бути.

*Пузир.* Я вас, Петро Петрович, шаную, поважаю, але немало дивуюсь: вискіпали якогось учителишку і носитеся з ним...

*Золотницький.* Не учителишка, а учитель гімназії. Чудак ти, Терентій Гаврилович, ей-богу, чудак! Ну навіщо тобі багатий зять, коли ти сам багатий? Пора вже тобі шукать того, чого у тебе бракує.

*Пузир.* Я так і роблю: шукаю, де б більше купити землі, бо скільки б чоловік її не мав — все бракує.

*Золотницький.* Добре. Ну, а скажи мені: тобі приємно мати орден? Приємно, кажи, не угинайся!

*Пузир.* Я й не криюсь. Заслужив — і нося.

*Золотницький.* Так. Ну, а якби тобі дали один орден з широкою червоною стрічкою через плече, а збоку зірка. То це було б ще приємніше?

*Пузир.* Ха! Широка, кажете, червона стрічка і зірка на боці — бачив... Не криюсь: ще приємніше. Що ж з того?

*Золотницький.* А коли б до всього цього тебе возвели в генерали: ваше превосходительство! Га? Ще було б приємніше?

*Пузир.* Я не розумію, для чого ви все це говорите?

*Золотницький.* А от для чого. Ні ти, ні твій Чоботенко ніколи такої честі не добудете: зірки вам збоку не носить, генералами вам не бути, хоч би ви всі свої добра і маєтки за таку честь віддали, а Калинович...

*Пузир.* Буде генералом, з зіркою? Ха-ха-ха! О, бодай вас.

*Золотницький.* Та ти, брат, не смійся! Ви з Чоботенком зостанетесь навіки чабанами та буряковими генералами, а Калинович може бути професором, директором гімназії, от і ти, і твій Чоботенко будете говорити йому — «ваше превосходительство».

*Пузир.* Чи буде він генералом, чи ні — я не знаю; а чим він є — я бачу» і дочки своєї за нього не віддам!

*Входить Соня і Калинович.*

ЯВА X

*Пузир, Золотницький, Соня і Калинович.*

*Соня.* Годі вам про діла балакать! Ходім до нас.

*Золотницький.* Дорога Софія Терентійовна, я тут обстрілював позицію; і бомбами, і гранатами, і шрапнеллю сипав — не помагає! Неприятель уперто не здається. Давайте візьмемо його в перехресний вогонь.

*Соня.* Догадуюсь. Ви за нас з татком говорили, і, певно, тато не згоджується? Я вже бачу.

*Пузир.* Нізащо в світі! Це ти мене, дочко, хочеш у труну покласти!

*Соня.* Хіба моє щастя для вас, тату, труна? Я цього не знала.

*Пузир.* Так знай! Щастя, якого тобі заманулось, — мені труна. Тебе сватає Чоботенко, я вже тобі говорив.

*Соня.* Тоді я промовчала, а тепер скажу вам, що я за нього не піду!

*Пузир.* Та ти ж його ще не бачила, подивися перше: з лица хоч воду пий, Бова Королевич! Росту (*показує сажень*) — о; плечі (*розводить руками скільки можна*) — е!

*Золотницький.* А голова (*показує кулак*)—о! Софія Терентійовна вибрала собі людину в подружжя, а ти їй раїш першерона! Навіщо тобі Чоботенко? У тебе, слава богу, є чим копи возить.

*Пузир.* Ви не туди стріляєте! Чоботенко хорошого роду, хазяїн, з діда мільонер. Я не хочу зятя з вітру, бідного приймака.

*Калинович.* Ви мене ображаєте!

*Пузир.* І ви мене ображаєте!

*Калинович.* Чим?

*Пузир.* Тим, що осмілились сватать мою дочку.

*Калинович.* Не всі люде дивляться вашими очима, а через те ви помиляєтесь, Терентій Гаврилович. Я люблю Софію Терентійовну, а не ваше багатство! До цього треба вам знать, що я лічу вас далеко біднішим від себе, і будьте певні, що у приймаки я до вас не піду ніколи! Віддайте все ваше добро, всі ваші міліони старцям, а я візьму Софію Терентійовну без приданого.

*Пузир.* Що ви говорите? Я сорок літ недоїдав, недопивав, недосипав, кровію моєю окипіла кожна копійка, а тепер взять і віддять усе моє добро старцям! Опам'ятайтесь! Для чого ж я працював? Хіба отаке розумний скаже! Перехрестіться! «Віддайте старцям!» Ха-ха! Чув я про таких багачів, котрим нема чого роздавать, так вони хочуть, щоб всі з ними порівнялись. Ні! Так не буде. Ви не з того тіста, до якого ми привикли.

*Соня.* Тату, багатство душі не має і не буде себе почувать нещасним, у кого б в руках не опинилось, а я маю живу душу, котрій натурально бажати бути щасливою з тим, кого любиш! А коли вам жаль вашого добра, нехай воно буде при вас, мене ж віддайте отак, як я стою, за Івана Миколайовича, і ми будемо щасливі! Чого ж ще треба?

*Пузир.* Щаслива, щаслива! Ти щоб тільки була щаслива? Ти? А я? Я?! Щоб здох від муки, яку ти мені робиш! Собі, йому і всім, усім ти добра і щастя зичиш, а батькові? Батькові? Зла, муки, смерті? Ні, так не буде: скоріще вогонь розіллється водою, ніж я дам своє благословення на такий шлюб. (*Вийшов.*)

ЯВА XI

*Золотницький, Соня, Калинович.*

*Золотницький.* Дика, страшенна сила — нічого з ним не зробиш без боротьби.

*Калинович.* Краще було б не зачіпать цього питання сьогодні, на іменини!

*Соня.* Я цього не ждала і тепер стою німа, не знаю, що сказать.

*Калинович (До Золотницького).* Порадьте!

*Золотницький.* Тут сам Соломон розвів би руками! Феноген! А ви йдїть, я попробую з ним по-своєму сам побалакать.

Входе *Феноген.*

*Калинович (до Соні).* Ходім! Пішли.

ЯВА XII

*Феноген і Золотницький.*

*Золотницький.* Іди, Феноген, і попроси сюди Терентія Гавриловича. Скажи, що я зараз їду і хочу з ним попрощатись.

*Феноген.* Як же то можна! Без обїда поїдете?

*Золотницький.* Так вийшло.

*Феноген (їдучи, про себе).* Погане щось вийшло!

ЯВА XIII

*Золотницький сам.* Потім *Феноген і Пузир.*

*Золотницький.* Коли Терешко забере собі що в голову, він не може переносить супереки! Третировать його треба, тоді він помнякшає!

Входе *Феноген.*

Ну?

*Феноген.* Зараз вийдуть.

*Золотницький.* Що він там робить?

*Феноген.* Якусь комерцію викладають на щотах. Вони ніколи даремно не сидять.

*Золотницький.* Скажи, Феноген, щоб мій екіпаж зараз запрягли.

*Феноген.* Терентій Гаврилович вас не пустять. (*Вийшов.*)

*Золотницький.* Побачимо.

Входе *Пузир.*

*Пузир.* Чого ви мене кликали, знову хочете мучить вашим Калиновичем?

*Золотницький.* Мужик ти був, мужиком ти і будеш!

*Пузир.* Яким родився, таким і помру!

*Золотницький.* Єсть чим хвалитись! Для чого ж ти орден почепив?

*Пузир.* Заслужив — і почепив!

*Золотницький.* Шмаровоз! Хоч би уважив на те, що я сватом; сказав би: подумаю і дам одповідь, а то як чабан обїйшовся з освіченою людиною. Нога моя не буде у тебе... я зараз їду.

*Пузир.* Як завгодно. Віддайте ж мені гроші за халат.

*Золотницький.* Я вишлю їх на пам'ятник Котляревському, бо ти з губи зробив халяву: обїщав і не вислав.



*Пузир.* То всі сто карбованців?.. Що ви? Нехай бог боронить! Я за десять карбованців такий хрест йому поставлю з свого дуба, що за верству буде видко!

*Золотницький.* Став собі, а я сто карбованців вишлю в Полтаву.

*Пузир.* Пропало сто карбованців ні за цапову душу.

Входе *Феноген.*

*Феноген.* Коні запряжені в бігунки і шарабан давно.

*Пузир (до Золотницького).* Поїдемо ж хоч подивимось копи.

*Золотницький.* Їдь сам.

*Пузир.* Як сам, то й сам. (*До Феногена.*) Винеси шапку.

*Феноген.* Шапка в прихожій.

*Пузир.* Так не поїдете?

*Золотницький.* Іди ти к чорту, мужик!

*Пузир.* І чого б я сердився, наче Калинович ваш рідний син.

*Золотницький.* Щоб ти знав.

*Пузир.* Як? Незаконний?

*Золотницький.* Дурак!

*Пузир.* Оце й ви гірше мужика: у моїй хаті лаєтесь!

*Золотницький.* Я не хочу з тобою балакати. Скажи, Феноген, щоб скоріше коней подавали.

*Пузир.* Так нехай шарабан розпряжуть. Я поїду сам в бігунках.

*Феноген* вийшов.

Прощайте! (*Подає руку.*)

*Золотницький* одвернувся.

(*Пузир здвигнув плечима.*) Як завгодно. (*Вийшов.*)

ЯВА XIV

*Золотницький*, а потім *Соня* і *Калинович*.

*Золотницький.* Уперта шельма, а ще до того роздратований.

Входять *Соня* і *Калинович*.

Ні приступу. Треба нам їхати зараз.

*Калинович.* І я тієї думки, мій од'їзд найскоріше заспокоїть тата.

*Соня.* Без обіда як таки можна?

*Золотницький (до Соні).* Що ж робить, оставатись не можна. Послідня проба не удалась, а ви себе, Софіє Терентьєвно, не видавайте.

*Соня.* Я дуже стривожена. У мене так нерви витягнуті, що я ледве сльози здержую.

*Калинович.* Чого ж плакати, Софіє Терентьєвно, я думаю, що ваше давнє рішення від такого повороту не перемінилось?

*Соня.* Не тільки не перемінилось, а вирросло, окріпло.

*Калинович.* І мені більше нічого не треба. Правду кажучи, ми таки самі винні: дуже раптом насіли на тата, і тепер мені жаль його — він правий по-своєму!

*Соня.* А ми по-своєму!

*Калинович.* Так, бачите, шанси нерівні: поле битви зостанеться за нами; а тато, ображений вкрай, потеряє всі свої мрії... Його становище далеко гірше!

*Золотницький.* Само собою, краще б було і йому, й вам, коли б все сталось по згоді, ну, а коли згоди нема...

*Соня.* І коли її через два тижні я не добуду, то приїду в город, і ми повинчаємось.

*Калинович (цілує її руку).* Гніздечко у мене готове — тихе, приютне, світле — і жде голубку; будьте ж спокійні!

Входе *Феноген.*

*Феноген.* Коні готові.

*Золотницький.* Ходім попрощаємось з мамою.

*Соня.* Не будемо їй нічого говорити!

*Золотницький.* А причину од'їзду придумаємо.

Вийшли.

ЯВА XV

*Феноген*, а потім *Маюфес*.

*Феноген.* Ая таки угадав: цей голодранець свата нашу Соню. Ні, брат, не в ті взувся.

Входе *Маюфес*.

*Маюфес.* Здоровенькі були!

*Феноген.* А, Григорій Мойсейович.  
Чоломкаються.

*Маюфес.* Що це у вас з іменин так рано гості розіжджаються, чи не дізналися про діло?

*Феноген.* Яке діло?

*Маюфес.* Я ж вам писав, що Петро Тимофеевич в острозі, а тепер слідователь по важним ділам посадив у острог таких хазяїнів, як Зенделевич і Петренко!

*Феноген.* Ой, і Петренка посадив?

*Маюфес.* Положим. Петренко дав двісті тисяч залогу, а Зенделевич сидить. Я думаю, що доберуться і до Терентія Гавриловича.

*Феноген.* А хазяїн же при чім?

*Маюфес.* Дванадцять тисяч овець взявся сховати від кредиторів.

*Феноген.* А хто ж це докаже? Купив.

*Маюфес.* Ну, коли мені заплатять, я можу мовчати, але гроші за продані вівці по книгам Михайлова не показані, — треба заплатити шістдесят-сімдесят тисяч!

*Феноген.* Заплатить — і край.

*Маюфес.* А поки там що — погано. Якби другий слідователь, а то, страшний чоловік... Він хоче всіх залякати; поки заплатити, поки все виявиться — пожалуйте в острог.

*Феноген.* От тобі й маєш! Невже ж Терентія Гавриловича можуть у острог?

*Маюфес.* Можуть. Погане діло. Я приїхав навмисне побалакати. А де ж Терентій Гаврилович?

*Феноген.* Поїхав копи оглядати. А наше діло як?

*Маюфес.* Давайте розписку, що в случае покупки іменія ви мені платите п'ятсот рублів, і я вас повезу в іменіє. Ай іменіє, ай іменіє! Ето што-нібудь особенного!

*Вбігає Парубок.*

ЯВА XVI

*Парубок, Феноген і Маюфес, а потім Марія Івановна і Соня.*

*Парубок.* Феноген Петрович, нещастя!

*Феноген.* Що там таке, хто-небудь повисився знову?

*Парубок.* Хазяїн пробі кричати. Упали і не можуть піднятися. Побіжу рятувати.

*Феноген.* На килим! Беріть ті носилки, що гній виносять з конюшні, і бігом туди, я зараз.

*Парубок* вийшов.

*(У двері.)* Марія Івановна, Софія Терентьевна! *(До Маюфеса.)* Зайдіть, будь ласка, у контору, я вас покличу.

*Маюфес.* Можна. *(Пішов.)*

*Феноген.* О господи, що за фєральний день!

*Входять Марія Івановна і Софія Терентьевна.*

*Марія Івановна.* Що тут сталось?

*Соня.* Де тато?

*Феноген.* Поїхали копи оглядати та на царині, кажуть, упали, не можуть встать. Люде побігли вже туди, а я зараз послав носилки и сам піду.

*Марія Івановна.* О господи, що це таке?

*Соня (до Феногена).* Мерщій ідіть і ви до татка!

*Феноген* пішов, і *Марія Івановна* за ним.

Треба зараз у город послати за лікарем. Може, ногу зламав. Напишу Івану Миколайовичу записку, щоб зараз лікар приїхав. *(У двері.)* Мишка! Скажи, щоб запрягли шарабан.

*Входе Марія Івановна.*

*Марія Івановна.* Не видно!.. О господи! Що з ним трапилось, хоч би довідатись... Що ти там, доню, пишеш?

*Соня.* Послати треба за лікарем, а поки виявиться, що там, та поки коні запряжуть, записка буде готова; тут кожна хвилинка дорога, може, перелом, нехай бог боронить.

*Входе Феноген.*

Ну, що?

*Феноген.* Несуть. Стогнуть тяжко!

*Марія Івановна.* Що з ним, що? Не чув?

*Феноген.* Вони поїхали полюбоватись на копи і отут, зараз за ровом, побачили біля кіп чийсь гусей, що смикали копу; прудко підїхали до гусей, схопились з бігунків і погнались за гусьми, та спіткнулись через ритвину і сильно упали.

Чуть стогін: «Ой, ой!»

*Соня (до Феногена).* Натє записку, зараз за лікарем. Феноген вийшов. Входить Пузир, опираючись на двох робітників.

#### ЯВА XVII

*Пузир, Марія Івановна і Соня, а потім Феноген. Марія Івановна і Соня помагають Пузиреві.*

*Пузир.* Ой, ой! Тихо! Ой! Мабуть, щось всередині порвалось. Ой, ой! Як дихну, неначе ножем ріже по животу, ой!!

*Соня.* Я посилаю зараз за лікарем, тату!

*Пузир.* Не треба. Фельшара краще... Ой... фельшара, лікаря не треба.

Садять на диван. Входе *Феноген.* До Соні тихо: «Послав». Робітники вийшли.

*Феноген, ой!* Я бачив, що у двір їхав Маюфес, де він?

*Феноген.* Тут.

*Пузир.* Посадили?

*Феноген.* Не питав.

*Пузир.* Поклич... Покли... ой! Поклич!

*Феноген.* Хоч одпочиньте.

*Соня.* Таточку, нехай потім, вам важко говорити.

*Пузир.* Поклич!

*Феноген (іде).* Що його робить? Григорій Моисеевич ще гірше розтривоже... Треба самому сказати. *(Вертається.)*

*Пузир (через сльози).* Чого ж не йдеш? Не муч, клич!

*Феноген (про себе).* Що буде, то буде — однаково, скажу... Та я сам все знаю!

*Пузир.* Говори... Посадили?

*Феноген.* Посадили!

*Пузир.* О-о-о!

*Марія Івановна.* Боже мій! Що з тобою?

*Пузир.* Ох, погано!

Завіса.

ДІЯ ЧЕТВЕРТА

Кімната та ж.

ЯВА I

*Соня, Феноген, Марія Івановна і Пузир.*

*Соня (одчинивши обидві половини дверей, стоїть на порозі. Після паузи).* Помалу, помалу...

*Марія Івановна і Феноген* ведуть Пузиря під руки і садовлять у крісло, обложивши подушками.

Таточку, голубчику, краще б ви лежали. Лікар говорив, що вам потрібен спокій, щоб вас ніщо ані крапельки не тривожило!

*Пузир.* Хазяйство, дочко, не можна лежать.

*Соня.* Здоров'я дорожче хазяйства.

*Пузир.* Мені легше.

*Соня.* То й добре, а як розтривожите себе ділами, то знову буде гірше.

*Пузир.* Поки не зроблю всіх розпорядків по хазяйству, то ще гірше тривожусь... Я не довго... Побалакаю об важнім ділі і ляжу. Доню! Напиши Петру Петровичу, щоб приїхав. Він сердиться на мене, а ти напиши: при смерті, хоче помириться.

*Соня.* Я вже, тату, написала.

*Пузир.* Хіба ти думаєш, що я справді помру?

*Марія Івановна.* Господь з тобою... Ніхто не думає. Що ж з нами, сиротами, станеться, а з хазяйством? Краще нехай я помру.

*Пузир.* Годі, стара! Я так спитав. Я й сам знаю, що не вмру. Рано ще, рано — хазяйство не пускає.

*Соня.* Я, тату, і сама нічого такого не думала, а просто догадалась, що вам би хотілось бачитись з Петром Петровичем, і написала.

*Пузир.* Іди сюди.

Соня підходить. Пузир гладить її по голові.

Розумна головка. Я не вмру, не бійтеся — чого я буду умирать? Завтра або післязавтра поїду з Феногеном вівці купувать... Феноген! Поклич Маюфеса.

*Феноген* вийшов.

Капосна хвороба причалила мене до ліжка, а тепер кормів нема, можна купить по сімдесят п'ять копійок... вівцю... ох...

*Марія Івановна*. Бог з ними, старий, з тими вівцями!

*Пузир*. Що ти тямши! Феноген купив три тисячі по карбованцю, а Куртца й досі нема... Вони переплачують... Я б купив по сімдесят п'ять копійок!

*Марія Івановна*. Бог дасть, поправишся, тоді й сам поїдеш та й купиш, скільки хочеш.

*Пузир*. Пропустимо гарячий час, і Чобіт все скупить; а коли ти діждешся, щоб вівця була сімдесят п'ять копійок? При такій ціні два карбованці чистої пользи на штуці.

*Марія Івановна*. А може; й на той рік буде недород.

*Соня*. Ох, як тяжко слухать таку розмову і мовчать.

*Пузир*. Ой!!

*Соня*. Лягли б ви краще, тату.

*Входить Маюфес.*

*Пузир*. От побалакаю з чоловіком і ляжу. А ви йдіть. *Марія Івановна*. Ходім, дочко!

Вийшли.

ЯВА II

*Пузир, Маюфес і Феноген.*

*Пузир (до Маюфеса)*. Ну що? Кажі коротко, я нездужаю, довго не можу сидіть.

*Маюфес*. Ваше заявлення слідователь уже одібрав з почти. Писар його мені казав, що, поки на слідстві не буде доказано, що вівці тільки на випас, заявлення не допоможе!

*Пузир*. Ох! Як страшенно заболіло у спині, мов огнем пече! Ну?

*Маюфес*. Всі кажуть, що треба адвоката, а без адвоката — швах!

*Пузир*. Ох! А скільки адвокат візьме?

*Маюфес*. Я ходив до найкращого, діло він знає.

*Пузир*. Ну, скільки ж?

*Маюфес*. Десять тисяч!

*Пузир*. Що?

*Маюфес*. Десять тисяч.

*Пузир (тяжко переводє дух)*. Не дам!

*Маюфес*. Щоб потім не каялись.

*Пузир (крутить головою)*. Не дам!

*Маюфес*. Ваше діло!

*Пузир*. Нехай триста!

*Маюфес*. Це йому на один сніданок.

*Пузир*. Ну, п'ятсот!

*Маюфес* здвигує плечима.

Тисячу!

*Маюфес*. скривившись, чуває голову.

Більше не дам!

*Маюфес*. Ваше діло. А тільки менше десяти тисяч не візьме.

*Пузир*. Бійся ж ти бога! Тепер за ті гроші можна купить десять тисяч овець!

*Маюфес*. Це правда. А тільки вівця тут не допоможе, треба адвоката.

*Пузир*. Господи боже мій — десять тисяч! Це грабіж! За віщо ж, за віщо?

*Маюфес*. Таке діло!

*Пузир*. Яке ж діло?.. Ти покажеш, що я нічого не знав і прийняв овець тільки на випас, покажеш?

*Маюфес*. Покажу.

*Пузир*. От і все діло!

*Маюфес*. А скільки ви мені дасте за таке показаніє?

*Пузир*. Тобі? Сто карбованців дам!

*Маюфес*. То краще мені сказать, що я нічого не знаю. Навіщо мені клопіт: будуть тягать на допроси, на слідствіє, на переслідствіє? Я чоловік занятий ділами, — одна потеря.

*Пузир*. Двісті дам!

*Маюфес*. Ні, Терентій Гаврилович, не таке діло.

*Пузир.* Триста!  
*Маюфес.* Як я візьму за таке діло триста карбованців... ви самі скажете, що я дурень.  
*Пузир.* Ну, п'ятсот!  
*Маюфес.* Як не дасте тисячу, то я не свідок!  
*Пузир (тяжко переводє дух).* Ох! *(Звісивши голову, мовчить. Після паузи, тихо, страждущим голосом.)* Дам тисячу!  
*Маюфес.* То давайте зараз!  
*Пузир.* Ти ж ще не показував?  
*Маюфес.* Бо ще ж не питали. А спитають — покажу у вашу пользу.  
*Пузир.* Так тоді й дам.  
*Маюфес.* Як не дасте зараз, я не свідок.  
*Пузир.* Хіба ти мені не віриш?  
*Маюфес.* Таке діло.  
*Пузир.* Ідол же ти проклятий... Феноген! Вижени його в шию!  
*Маюфес.* Зачім же у шию? Я і так піду.  
*Пузир.* В шию! Ой... В шию його! В шию! Ой, ой, ой!  
*(Хапається за попереk.)* Наче щось порвалось усередині.  
Феноген робе ступінь.  
*Маюфес (одходить до дверей).* Феноген Петрович, ви чоловік розсудочний, не сделайте скандала! *(Зникає за двері.)*  
*Пузир.* Ах ти, ідол проклятий...  
*Маюфес (виглядає у двері).* Я, навпроти, покажу теперечки, що ви вівці ховали і помагали злосному банкрутству.  
*Феноген (кидається до дверей).* Та йдіть ви к бісовому батькові.  
*Маюфес* зникає.  
*Пузир (втирає піт).* Ах ти, гадина... Ах ти, грабитель! Ріже живого чоловіка і в рану пальцями тикає.  
Феноген. Заспокойтесь. Я вам пораю таких свідків, що під присягою скажуть все, що вам завгодно: і що бачили, і чого не бачили, і що знають, і чого не знають. А ви їм дасте тільки по двісті карбованців.  
*Пузир.* Дам, зараз дам, з радістю дам! Кажі, хто вони?  
*Феноген.* Я і Ліхтаренко.  
*Пузир (через сльози).* Вірний слуга... Спасибі тобі! Кращих свідків і не треба. *(Втирає очі.)* Ти і дурно покажеш, щоб врятувати свого хазяїна від сорому, я тебе знаю.  
*Феноген.* Покажу, їй, покажу — дурно покажу... А ви свого вірного слугу подаруйте — дасте на дорогу до слідователя двісті карбованців.  
*Пузир (зітхає).* Дам! Посилай за Ліхтаренком! І сам з ним побалакай, бо я не можу.  
*Феноген (у двері).* Петрушка! Звели, щоб Харитон зараз їхав у Мануйлівську економію і покликав сюди Ліхтаренка.  
*Пузир.* Каторжний жид — жили вимотав... Де ж? Тисячу карбованців! А? Люде вдвох за чотириста карбованців хрест поцілюють, а він один хотів зцупити тисячу. Дай води...

*Феноген* подає. *Пузир* п'є. Входять *Марія Івановна* і *Лікар*.

ЯВА III

*Марія Івановна, Лікар.* *Пузир* і *Феноген*, а потім *Маюфес*.

*Лікар.* Що ж це ви робите? Знову встали.

*Пузир.* Я вже зібрався йти полежать.

*Марія Івановна* й *Феноген* беруть ного під руки.

*Лікар.* Не смійте вставати! *Пузир.* Не можна — хазяйство.

*Марія Івановна.* А боже мій, боже! Здоров'я милі-ще всього на світі!

Виходять. З дверей виглядає *Маюфес*.

Тихо: «Феноген Петрович...» *Феноген* махає йому рукою. Коли *Пузиря* вивели,

*Маюфес* входе.

*Маюфес (сам; постоявши).* Ах ти, хам! Ні сорому, ні совісті не має. За таке діло п'ятсот карбованців дає. Ні, почтенніший, дасте ви мені тепер дві тисячі, бо ніхто такого показання не зробить, як Григорій Моисеевич.

Входе Феноген.

*Феноген.* Що ви хотіли ще сказати? Говоріть мерщій, поки біля слабого Лікар.

*Маюфес.* Коли ж поїдемо оглядати землю? Мені надоїло возитись.

*Феноген.* Ото-бо й біда, що-сам не знаю коли.

*Маюфес.* Як вам завгодно — я більше не буду турбоватись! Тільки не забувайте, що ви і не оглянетесь, як землю цю ухоплять мужики. Вони теперечки показалися. Одні біжать на переселеніє, другі тікають з переселенія, а треті бігають, висунувши язика, шукають — де б тут з поміччю банка землю купити! П'ять літ назад я сам приторговував людям землю по сто двадцять п'ять — сто тридцять, а мужики на свою голову уже нагнали ціну двісті двадцять п'ять за десятину.

*Феноген.* Чув-чув. Всякому земля потрібна. Чого доброго, переб'ють. Знаєте, може, я одпросюсь у хазяїна, то завтра раненько приїду в город, та й махнем на оглядини... У мене недовго: сторгуємо, купча і грошики на стіл.

*Маюфес.* Пора, пора вже вам на своє хазяйство.

*Феноген.* Ох, не кажіть! Запізнився, здорово запізнився, давно пора.

*Маюфес.* Зате ж який опит і яку практику маєте! Ви своє надолужите. Коли ви могли обманювати Терентія Гавриловича, то кого ж після цього ви не обманете.

*Феноген.* Ха-ха-ха! ,

*Маюфес.* А через десять літ Феноген Петрович буде такий великий пуріц, що бідного Григорія Моисеевича гнатиме в шию.

*Феноген.* Бо таки й справді ви багато заправили! Де ж таки: за показаніє тисячу карбованців!

*Маюфес.* Так яке ж показаніє, подумайте.

*Феноген.* Бог зна що говорите!. Та я й Ліхтаренко візьмемо по двісті карбованців.

*Маюфес.* Як? Ви? Ну, глупості! Ви ж нічого не знаєте!

*Феноген.* Що нам скажуть, то ми те й покажемо у слі-дователя.

*Маюфес.* І будете присягать?

*Феноген.* Будемо!

*Маюфес.* І хрест цілувати?

*Феноген.* Поцілуємо.

*Маюфес.* Ой-ой-ой! Хороший христіанин! І вам не гріх?

*Феноген.* А вам?

*Маюфес.* Я хоч що-небудь знаю, а ви нічого не знаєте.

*Феноген.* Так і ви ж за гроші мусите показувати те, що вам звелють, ну і ми так само.

*Маюфес.* Ай! Що ви говорите? Хіба можна рівняти бідного жидка, фактора Гершка, до Феногена Петровича?! Ви поміщик і за двісті рублів будете показувати неправду і хрест цілувати? Цілувати хрест?! Ай! Мені аж страшно стало. (*Здригнув.*) Такий чоловік. Ні, я не вірю, ви жартуєте.

*Феноген.* Хе-хе-хе! Ви хочете мене засоромити, щоб я не перебивав вам заробітку?.. Даремна праця. Ви тільки гарненько самі подумайте: чого ж то вам такі привілеї в житті, що ви можете усе робити, аби гроші, а я то вже і не можу? Та коли б я не так думав і не так робив, як думаю і роблю, то не мав би де під старість голову прихилити. І ви самі сміялись би з мене, взиваючи посліднім дурнем, от що! А тим часом прощайте. Піду до хворого. (*Іде й обернувшись.*) Завтра ждіть мене! (*Вийшов.*)

ЯВА IV

*Маюфес.* Ай-ай-ай! Нещасний я чоловік! З рота вирвали такий зарібок! І як його теперечки жити на світі? Уй вейзмір, вейзмір!

ЯВА V

З других дверей виходять *Соня* і *Калинович*.

*Соня.* Спасибі, що приїхали. Восьмий день вас жду, насилу діждалась.

*Калинович.* Признаюсь вам, що і тепер приїхав після довгої боротьби.

*Соня.* І як вам не сором! Невже ви, після ваших поглядів, на тата гніваєтесь?

*Калинович.* Ні краплі; і гніватись не маю ніякого права.

*Соня.* Так чого ж тоді боротьба? Диво.

*Калинович.* А ви розміркуйте: тато образився моїм сватовством, і я мусив оставити ваш дім, щоб ніколи сюди не появлятися без його згоди на те; тепер, коли тато тяжко слабує, він має право подумати, що я приїхав, ждучи його смерті, щоб...

*Соня.* Смерті? (*Закриває лице. Пауза.*) Вам лікар говорив, що тато умре? Кажіть, кажіть, не бійтесь, я здержу себе, я... я... можу володіть собою!

*Калинович.* Заспокойтесь! Я нічого не знаю... Я говорю так — наприклад. Я боявся, щоб мій приїзд не потривожив хворого.

*Соня.* Татові про ваш приїзд ніхто не скаже. А ви простіть мій егоїзм: я не думала, що ставлю вас в неприємні умовини. Я зовсім ошаліла, не знаю, не знаю, що робить! Татові то гірше, то легше. Лікар каже: операцію треба, тато не хоче... Я вже одважилась і послала Петру Петровичу лист, бо думала, що ви так-таки і оставите мене, безпоміщну...

*Калинович.* Тепер я бачу, що справді вже дуже егоїстично оберігав свою персону, забуваючи про ваше горе, про вашу безпоміщність. Простіть.

*Соня (усміхаючись).* Прощаю, прощаю. Порайте ж мені, що його робить?

*Калинович.* Може б, виписати професора?

*Соня.* От бачите, а мені і в голову це не прийшло.

*Входить Золотницький.*

#### ЯВА VI

*Соня, Калинович і Золотницький.*

*Соня.* Петро Петрович! *Золотницький.* Дуже рад вас бачить!

*Чоломкаються.*

*Соня.* Спасибі, що уважили мою просьбу, я не маю слів, як дякувати вас.

*Золотницький.* Нема за що, дорога Соф'я Терентьївна! Хоча тато тоді й образив мене як старосту дикими словами, а коли чоловік при смерті, то все забувається.

*Соня.* Йому то легше, то гірше.

*Входить Лікар.*

#### ЯВА VII

*Соня, Золотницький, Калинович і Лікар.* Лікар чоломкається з Золотницьким і Калиновичем.

*Золотницький.* Як же здоров'я слабого?

*Лікар.* Здоров'я його тепер цілком залежить від операції, я вже два рази йому говорив, а він і слухать не хоче про операцію. Зараз страшенно тривожиться тим, що шахмейстера нема з вівцями, а післязавтрього збирається їхати купувати вівці... Мені нема чого тут робить, прощайте!

*Соня.* Я вас не одпустю! Прошу оставатись. Ми тата умовимо, і він згодиться на операцію.

*Лікар.* Навряд. Страшенно упертий чоловік.

*Соня (до Золотницького).* Може, хоч вас послухає, бо ми й Справді не можемо нічого подіяти.

*Золотницький.* Попробуємо разом всі умовлять.

*Соня.* Так ви зостанетесь? Прошу!

*Лікар.* Ради операції зостанусь. Операція — єдиний рятунок.

*Соня.* Спасибі. Поки лікар біля слабого, всі надіються, всім легше. (*Простягає руку лікареві.*) Спасибі, велике спасибі.

*Лікар.* Дозвольте ж мені поки що де-небудь одпочити, бо я сьогодні мало спав.

*Соня.* Я зараз вам приготую кімнату. (*Вийшла.*)

*Золотницький.* Скажіть, будь ласка, єсть надія?

*Лікар.* У нього налив біля почек, і вже назрів. Треба сьогодні ж зробити операцію, бо коли прорве налив всередину — зараженіє крові і мортус! Я йому казав про це, а він нізащо не хоче операції, не вірить.

*Золотницький.* Що ж за хвороба, від чого?

*Калинович.* Пам'ятаєте, поїхав на іменини копи оглядять?!

*Золотницький.* Ну?

*Лікар.* Гуси скубли копу пшениці, він страшенно озлився на гусей, що таку потерю роблять, схопився з бігунків і побіг за ними по уклону — хотів убийти гуску... Біг, себе не тямлячи, та через ритвину схибнувся, упав з розмаху навзнак і одбив почки! От що гуси зробили!

*Золотницький.* Класична птиця! Рим спасла, а хазяїна погубила!

*Калинович.* Знаєте, таке нещастя. Якось не приходиться висміювати!..

*Золотницький.* Повірите, Іван Миколаєвич, що мені страшенно жаль Терешка, а разом з тим я ледве здержую гомеричний сміх, коли намалюю перед собою картину погоні за гусьми!

*Калинович.* Та бог з ним! Такий тяжкий акт твориться в сім'ї, що трагічністю своєю переважає сміх!

*Золотницький.* Воля ваша, а я не можу не підкреслити: у чоловіка двадцять дві тисячі кіп однієї пшениці — ну і треба ж йому гнатись за гусьми, що скубли одну копу!

*Лікар.* Типично!

*Калинович.* Лишім цю розмову, прошу вас.

*Входить Соня і дівчина.*

#### ЯВА VIII

*Соня, лікар, Калинович, Золотницький, а потім Феноген.*

*Соня.* Кімната ваша готова. От дівчина покаже.

*Лікар.* Спасибі. (*Пішов за дівчиною.*)

*Соня.* Говоріть, що розказував без мене лікар?

*Калинович.* Одно: треба зараз операцію, а тато не хоче.

*Соня (до Золотницького).* Ходім до тата, будемо умовлять.

*Золотницький.* А може, заснув.

*Входить Феноген.*

*Здоров, Феноген.*

*Феноген* (*цілує в руку*). Приїхали, благодітель.

*Золотницький.* Ну що, Терентій Гаврилович спить?

*Феноген.* Де там, такий хазяїн засне! Тривожаться то тим, то сим. От Ліхтаренко їм потрібен, я послав уже давненько, а його нема. Знову Куртца ждуть, а оце зараз, на лихо, почули, що вівці замекали, і хочять сюди вийти подивиться з вікна на овець, бо в ту кімнату, де вони лежать, не видко, а перед цими вікнами раз у раз проганяють шматки овець (*підходить до вікна*), коли починаються салгани. Он гляньте: справді Куртц пригнав напоказ овець.

*Золотницький.* О! Хазяйське ухо і за стінами почуло любу серцеві овечу розмову.

*Феноген.* Ходім, Софія Терентьевна, виведемо їх сюди.

*Соня.* Боже сохрани! Татові спокій нужен. Лікар забороняє йому вставать! Зараз треба операцію робить!

*Феноген.* Не знаєте ви тата! Ніхто його не вдержить в ліжку, поки ноги дивають. Десять літ тому назад Терентій Гаврилович весь октябр місяць був біля отар, жив в курені, на дощі і сильно простудився: кашляв, голова боліла, пропасниця біла, гірше ніж тепер, так біла, що від землі підскакувало все тіло; а ми таки поїхали на ярмарок гурт скуповувать і тисячу биків купили. Та хіба це раз було. Ех, не знаєте ви тата. (*Утирає сльози.*) Таких хазяїнів мало світ родить.

*Соня (до Золотницького).* Ходім до тата... Ні, ви йдіть, а я покличу лікаря, та разом не пустимо і умовимо згодитись на операцію.

*Золотницький.* Добре. Я уговорю його. (*Пішов в одні двері, а Соня в другі.*)

#### ЯВА ІХ

*Феноген (сам).* Вони умовлять, вони не пустять! Діти! Щоб Терентій Гаврилович не побачив новий товар? Ха! Та він рачки сюди прилізе, та скоріще він умре. Де ж таки? Жде тих овець, як свята, зна, що вони тут, і він їх послухає, буде лежать! Ніколи в світі!

*Входить Соня і Лікар.*

#### ЯВА Х

*Феноген, Лікар і Соня.*

*Лікар.* Я, ей-богу, не знаю, що робить з таким чоловіком, як ваш тато! Не пускають його, коли він так уперто хоче вийти, це для його натури однаково, що навмисне дратувать, тривожить, і він цим самим ще гірше себе розіб'є, ніж тим, що вийде.

*Феноген.* Святая правда! їх удержать не можна... Я тридцять п'ять літ з ними не розрізнявся і знаю їх більш, ніж себе.

*Лікар.* От бачите!

*Соня.* А господи! Невже ж вівці йому миліші, ніж життя?

*Лікар.* Хазяйство або смерть — такий девіз!

*Соня.* Там Петро Петрович, тато його послуха, ходім, попробуємо умовить! *Лікар.* Попробуємо!

*Вийшли.*

#### ЯВА ХІ

*Феноген (сам).* Розумні слова: або хазяйство, або смерть! Велика правда! Земля, скот, вівці, хліб, комерція, бариші — оце життя! А для чого ж тоді, справді, і жить на світі, коли не мать цього нічого? Та краще гробаком нечув-ственим родиться, аніж такою



людиною, що про хазяйство не дбає! Нехай бог боронить, коли б у мене пропали ті гроші, що я маю, — зараз би повісився.

Входить *Куртц.*  
ЯВА XII  
*Феноген і Куртц.*

*Куртц.* Еті, день добрий!

*Феноген.* Здоровенькі були!

*Куртц.* Еті, овса — готова. Зічас будіть шпаціровал перед окна.

*Феноген.* А почому купили?

*Куртц.* Еті — ніпочом, руб десять, руб двадцать.

*Феноген (набік).* Виходить, Карло цапнув більше за мене, а я його лічив дурнем!

Входить *Золотницький і Лікар.*

ЯВА XIII

*Феноген, Куртц, Золотницький і лікар,* а потім *Соня, Марія Івановна* ведуть Пузиря.

*Золотницький.* А?! Смерть за плечима, а він плаче, що його не пускають подивитись на овець.

*Лікар.* Воюющий мечем од меча гибнеть. Хазяйство — його меч, від нього і смерть. Так мусить бути, і не варт сперечатись!

*Соня, Марія Івановна* ведуть *Пузиря.*

*Пузир.* Бог з вами, що ви собі вигадали: лежи, коли вівці пригнали? Я не смертельний.

*Золотницький (до лікаря).* Ходім до Калиновича, він там скучає.

Хочуть іти.

*Пузир.* Петро Петрович! Хіба вас не кортить подивитись на овець?

*Золотницький.* Я зараз прийду.

Виходять з лікарем.

*Пузир.* Здорові були, Карло Карлович!

*Куртц.* Еті — я здоров, ошінь здоров. Спасибі! А ви, еті — нет... еті — пльохо.

*Пузир.* Пройде! Ідіть до гостей! Соню, попроси Петра Петровича!..

*Соня і Марія Івановна* вийшли.

Багато купили?

*Куртц.* Еті — восімсот.

*Пузир.* Вісімсот? Тільки? Чого ж так мало?

*Куртц.* Я, еті, не можіт покупал. Ярмарка, еті — да, село, еті — нет. Дома, еті, мушік продал, руб десят овса, а еті, берьот овса! Мушік берьот руб десят, плачіт, жена — плачіт, деті — плачіт.

*Пузир.* Як, по рублю десять? Феноген купив — руб, а Чобот он купив — сімдесят п'ять копійок.

*Феноген.* При мені багато купця наїхало і ціна піднялась, тепер, певно, понижчала, бо вже накупились. Піду подивлюсь овечок. (*Вийшов.*)

*Куртц.* Правда. Купса, еті — нет! А толко я не мошіт торговался: сказаль мушік руб десят, я, еті, платіл; сказан мушік, еті, руб двадцать, я, еті, платіл! Зашем торговалса, когда руб двадцать — еті завсем ніпочом. Еті... еті...

*Пузир.* Ну, а якби сказав п'ять рублів?

*Куртц.* Да! Да! Еті... Еті... да! П'ять не сказаль, еті — нет, сказаль руб десять, руб двадцать — болше не сказаль. Еті ніпочом. Мушік, еті плачіл. Я не торговал, еті — нет, еті — нікогда!

*Пузир.* Е, вже як такий купець, то краще не купуй овець!

*Куртц.* Еті — да! Я не купіл.

Входить *Феноген.*

*Пузир.* Післязавтрього сам поїду з Феногеном.

*Куртц.* Сам, еті — да!

*Пузир.* Нехай проганяють овець. Мені важко сидіть.

*Куртц.* Еті — да! Волной зовсем, не надо сматрил. (*Пішов.*)

ЯВА XIV

*Феноген і Пузир.*

*Феноген.* Там приїхав урядник, хоче вас бачити.

*Пузир.* Підожде. Оберни крісло до вікна. Так. О, овечки! Хороші... Єсть с кордюками... Худі, бідолаги. Нічого, одгодуємо. Восени чистої прибилі два карбованця на штуці... Так, Феноген?

*Феноген.* Шерсть, сало, солонина і шкури — я так думаю, що більше двох!

*Пузир.* Бирі мої, бирі! Цкелей! У, ви славні биречки мої. Іш, як ідуть, мов військо перед генералом. Недурно Петро Петрович звав мене овечим генералом. Поклич Петра Петровича.

*Феноген* вийшов.

Ху-у-у! (*Витира піт.*) Слава богу, хоч у спині не болить так, як боліло, — певно, нарив прорвало всередину, і легше стало. Бирі, бирі, бирі... Мало купив дурний цей Карло.

Входе *Харитон.*

*Харитон* (з *дверей*). Феноген Петрович!

*Пузир.* Чого тобі? Лізеш, не спитавши, чи можна.

#### ЯВА XV

*Пузир, Харитон, потім Золотницький і Феноген.*

*Харитон.* В передній нікого нема, я думав, я поспішав... *Пузир.* Підожди, нехай вівці пройдуть. Не перебивай мені любоватися.

Входе *Петро Петрович і Феноген.* *Феноген* тихо розмовляє з *Харитоном.*

Чого ви там сидите, Петро Петрович, подивіться, які овечки і по рублю десять. Мерщій же, послідні проходять. Бирі, бирі, бирюшечки, бирічки!

*Золотницький.* Худі дуже.

*Пузир.* Нічого, зате молоді. Одгодуємо — два рублі на руб пользи. Отак треба хазяїнувать.

Входе *Лікар.*

*Золотницький.* Правда!

*Пузир* (*тяжко переводє дух*). Феноген, поверни мене на хату.

*Феноген* (*повертаючі крісло*). В Мануйлівці нещастя!

*Пузир.* Що, тік згорів?

*Феноген.* Ні.

*Пузир.* Слава богу. А що ж там сталось?

*Феноген.* Бунт. Робочі Ліхтаренкові голову розбили.

*Пузир.* Як?

*Феноген* (*до Харитона*). Розкажи, що знаєш.

*Харитон.* Почалось, кажуть, зранку. Мануйлівці, бачите, хотіли, щоб брали їх усіх щодня на роботу по такій ціні, як домоворилися тоді, коли взяли в аренду їх наділи. А Ліхтаренко ніби ціну зменшив і тільки половину людей взяв на роботу. Ну, почався гвалт! А тут строкові робочі за харчі почали ремствувать. Слово по слову, хтось налаяв поганим словом Ліхтаренка. Ліхтаренко вистрілив з револьверта. Чи ранив, чи вбив — не знаю. Тоді кинулись до Ліхтаренка, він не вспів утікти в контору, і хтось каменем розбив Ліхтаренкові голову. Тепер Ліхтаренко заперся в конторі і щохвилини палить в вікно з револьверта. Люде одступили, але похваляються підпалить двір і тік.

*Пузир.* Ідоли! Пси! Феноген! Нехай зараз пошлють від мене телеграму губернаторові і ісправникові так: бунт робочих, убили управляючого, підпалили двір. Налякають їх — скоріще виїдуть. До речі, тут урядник, клич його сюди. А ти, Харитон, бери другого коня, скачи в Мануйлівку і вкруть назад, щоб я знав, що там робиться.

*Феноген і Харитон* вийшли.

Бачите, ви кажете лежать. Де ж мені влезать? От все сам зробив — і тепер аж легше. От урядник поїде в Мануйлівку, тоді я ляжу, спочину і завтра видужаю! Побачите! *Золотницький* (*до лікаря*). От натура!

*Лікар.* Нерви страшенно напружені. Я певен, що в нього нарив лопнув і почалося зараженіє крові, замітьте — пропасниця б'є.

#### ЯВА XVI

*Пузир, лікар, Золотницький, Феноген і Урядник.*

*Пузир* (*до урядника*). Чули, певно, про бунт в Мануйлівці?

*Урядник.* Чув зараз.

*Пузир.* Прошу вас, беріть людей звідцїля і їдьте, будь ласка, в Мануйлівку зараз. Губернаторові і ісправникові посилаю телеграму.

*Урядник.* Мануйлівка не мого участка. Крім того, я маю друге важне порученіє. По ділу злосного банкрута Михайлова слідователь постановив сьогодні привести вас для допроса як обвиняемого в сокритії дванадцяти тисяч овець. Получіть повістку. *(Подає.)*

*Пузир.* Сокритіє?! Яке сокритіє?

*Урядник.* Не знаю.

*Пузир.* Я приняв вівці від Петьки Михайлова на випас!

*Урядник.* Не знаю.

*Пузир (втирає піт).* Я вам кажу! У мене свідки єсть.

*Урядник.* Предписано вручить повістку і сьогодні привести для допроса як обвиняемого...

*Пузир.* Як привести?!

*Урядник.* Під караулом.

*Пузир (піднімається).* Під караулом?! Що ж це? *(Опускається в крісло.)* Світ перевертається, послідні часи наступили. *(До всіх з одчаєм.)* А? А? На випас дав дванадцять тисяч овець, а слідователєві показав, що я переховую його вівці!.. Ах ти ідол, ах ти прахвост.

*Золотницький.* Та у тебе ж свідки, певно, єсть?

*Пузир.* Аякже! Ах ти, ідол! Феноген, чуєш? Ти ж свідок?

*Феноген.* Своїми вухами чув, своїми очима бачив і знаю... Я присягну, що на випас.

*Пузир (нервово часами втирає піт).* Чуєте? Он які люде понаставали: прахвости із прахвостів, анафеми із анафем! Обмане, обікраде, заріже, ограбить, чортові душу продасть — аби гроші! Ні сорому, ні честі!.. Чи чувано коли про такі діла? Голяк масті Петька Михайлов, не маючи ні шеляга в кишені, умудряється брать гроші в банках, без грошей бере товари на фабриках, скрізь позичає, і всі дають! Багатіє не по дням, а по часам, тисячі бідолаг несуть йому гроші, як у банк, на проценти, а потім раптом шарах: банкрут! І такий злодій мошеник, грабитель тягне за собою в тюрму чесного, ні в чім не винуватого хазяїна! Ідолське... Прокляте діло!

*Золотницький.* На тобі лиця нема, іди приляж, ми діло обміркуємо.

*Пузир (через сльози).* Петро Петрович! Рятуйте, рятуйте мою честь! Честь, Честь мою топчуть в болото! Я двісті, триста тисяч дам залогу.

*Золотницький.* Все зроблю, заспокойся!.. *(Тихо.)* Брат Калиновича прокурор, він поможе, справедливо полегшить твоє становище.

*Пузир.* Так? Ох!.. *(Тихо.)* Скажіть, нехай рятує... я надіюсь, я певен.

*Золотницький.* Зараз візьму Феногена і їду до следователя. Що можна, все зробимо.

*Пузир (тихо).* Просіть від мене Калитювича... Нехай вибачить... Я дам благословення на шлюб з дочкою... *(Тяжко переводє дух, пропасниця його б'є,, він втирає піт і говорє про себе.)* Обіщать можна все, аби вирятував... Обіцянка — цяцянка. *(До всіх.)* А будь ти проклят, вельзевулів ти син, Петька ти анафемович, бодай твоє тіло так розпалось, як твоє крадене багатство!

*Лікар.* Годі вже! Ідіть приляжте і заспокойтесь.

*Пузир.* Піду, піду. *(Опираючись на Феногена, підводиться.)* І ви заспокойтесь, обійдеться без операції — нарив прорвало. Одно погано: пропасниця причепилась... Нічого, пройде, і завтра я таки поїду з тобою, Феногенушка, вівці куповать.

*Феноген.* Поїдемо, поїдемо!

*Пузир (іде й стає).* Ага!.. Скажи, Феноген, Карлу, що одна овечка, з послідніх, біленька з кордючком, має поранений хвостик; друга, чорненький лоб, шкандибає на праву задню ножку. Нехай Карло обдивиться, щоб часом не згинули, — шкода худоби і потеря...

Пішли.

*Лікар (до Золотницького).* Два-три дні — і смерть! *Урядник.* А що ж мені робить, що я скажу слідователєві?

*Золотницький.* Скажіть слідователєві, що Терентій

Гаврилович одібрав повістку від смерті і скоро дасть показаніє перед богом.

Завіса.